

ALLEGATI

AL DOCUMENTO FINALE  
DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Esame di Stato a.s. 2019/2020

CLASSE: 5A

Indirizzo:

AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

*Schede relative alle singole discipline  
Programmi consuntivi*

Docente: Simona Scigliuolo

**Materia: Lingua e letteratura italiana**

Libro di testo adottato: *Laboratorio di Letteratura 3 – Dal Positivismo alla letteratura contemporanea*, La Nuova Italia, Sambugar, Salà.

|   |  |
|---|--|
| <b>Profilo della classe</b>                     | La classe si presenta eterogenea nell'interesse e nel livello di approfondimento della disciplina, ma molto collaborativa rispetto al dialogo educativo. Complessivamente dimostra una conoscenza buona dei contenuti anche se risulta difficile tracciare un profilo unico in quanto tra gli alunni si evidenziano differenze in termini di attitudini, impegno, partecipazione attiva, spirito critico e frequenza.  |
| <b>Metodologie didattiche</b>                   | Lezione frontale con metodologia didattica induttiva a partire dall'analisi dei testi, al fine di coglierne gli aspetti fondamentali e collegarli con i principi generali dei movimenti intellettuali e culturali, con l'evoluzione storica e sociale e stimolare alla riflessione critica.  |
| <b>Materiale e attrezzature didattiche</b>      | Libro di testo, file con schemi elaborati dall'insegnante (caricati nella sezione Didattica del registro elettronico), materiale multimediale estrapolato dalla sezione digitale del libro di testo; alcune fotocopie integrative fornite a lezione.   |
| <b>Tipologie di verifica assegnate</b>          | Per le verifiche scritte sono state svolte le tipologie ministeriali A,B,C; per le verifiche orali sono state effettuate interrogazioni orali volte ad accertare la padronanza dei contenuti disciplinari sviluppati e la capacità di analizzare i testi letterari.  |
| <b>Criteri di valutazione</b>                   | Sono state valutate, la capacità di riconoscere i principali snodi tematici degli argomenti affrontati; la capacità di stabilire collegamenti tra la tradizione letteraria nazionale ed internazionale. Evidenziando eventuali differenze e punti di contatto; la capacità di utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana sia in forma scritta che orale, argomentando su tematiche varie e facendo emergere il proprio personale punto di vista.   |
| <b>Obiettivi in termini di competenze</b>       | Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, orientandosi agevolmente tra movimenti, generi, opere ed autori fondamentali; Stabilire collegamenti tra la tradizione letteraria nazionale ed internazionale in una prospettiva interculturale; Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana a seconda delle esigenze comunicative e dei differenti contesti: sociali, culturali e professionali.  |
| <b>Raggiungimento obiettivi.<br/>Esiti medi</b> | La classe ha acquisito in generale gli obiettivi prefissati (vedi voce precedente) in modo mediamente discreto, ha dimostrato interesse per gli argomenti proposti mostrando tuttavia alcune difficoltà nell'esprimere un punto di vista critico individuale, spesso limitandosi al riferire le singole lezioni dei moduli didattici. In alcuni casi, per una parte della classe più motivata e costante, questa abilità si è dimostrata più evidente soprattutto nel cogliere i nessi ed i nodi concettuali anche comuni ad altre discipline. |

## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

### Contenuti disciplinari specifici per unità didattiche

L'età del Positivismo: le narrative realista, naturalista e verista (Verga); il Decadentismo;

La reazione al Positivismo: la poesia simbolista ed il romanzo estetizzante (estetisti a confronto "Andrea Sperelli e Des Esseintes)

Le avanguardie artistiche e letterarie

D'Annunzio il Super Uomo, primo "divo" dell'età contemporanea in Italia

La Crisi della coscienza tra le due guerre: Freud e il suo impatto nella letteratura, la crisi dell'io, il romanzo di Svevo e Pirandello, l'Ermetismo, il male di vivere I E. Montale.

Introduzione al Neorealismo (dopo il 15 maggio)

Con l'introduzione della didattica a distanza gli alunni hanno scelto da una lista fornita dall'insegnante, un romanzo di autori della letteratura contemporanea e hanno realizzato una video recensione, confrontandosi con temi già trattati o nuovi.

### Dal Positivismo al Decadentismo

- Il contesto socio-economico : il secondo Ottocento fra crescita economica e depressione.
- Il Positivismo
- L'evoluzionismo
- Dal Realismo al Naturalismo
- Il Verismo, Giovanni Verga
- La reazione al Positivismo: il Simbolismo e l'Estetismo tra arte e vita
- il Decadentismo, Gabriele D'Annunzio
- La crisi della ragione: S. Freud e la scoperta dell'inconscio
- Proust, episodio della madelaine, ricerca della memoria
- James Joyce e il flusso di coscienza
- I romanzi della crisi della coscienza: Italo Svevo e Luigi Pirandello, L'Ermetismo, Il male di vivere di Eugenio Montale
- Introduzione al Neorealismo

### Gli autori e i testi

- Il Realismo di Flaubert, lettura e analisi di un brano del romanzo Madame Bovary : L'incontro tra Emma e Leon;
- Approfondimento sul clima positivista : visione del film « Tempi moderni e luci della città » di Charlie Chaplin ;
- Il Verismo di Giovanni Verga : l'ideale dell'ostrica espresso nella novella « Fantasticherie », « La lupa » tratto da Vita dei campi, « La famiglia Malavoglia», Il naufragio della Provvidenza tratto dal romanzo I Malavoglia. Il ciclo dei vinti, la visione anti-progresso e la famiglia patriarcale. Lettura integrale di *Storia di una capinera* ;
- Il romanzo estetizzante e la figura dell'esteta : Andrea Sperelli e Des Esseintes, lettura e analisi di « Una vita artificiale » tratto da A ritroso, di Joris-Karl Huysmans confrontato con « Il ritratto di un esteta » tratto da Il piacere di Gabriele D'Annunzio ; parallelo in lingua inglese con la figura del Dandy di Oscar Wilde ne Il ritratto di Dorian Gray (percorso interdisciplinare L'Estetismo);

- Gabriele D'annunzio : biografia collegata agli eventi storici e il superomismo di ispirazione nietzschiana ; , lettura e analisi de « La pioggia nel Pineto » ;
- Italo Svevo : il pensiero la poetica e le opere. La crisi della ragione attraverso Zeno Cosini in « La coscienza di Zeno », lettura dei brani Prefazione e Preambolo, L'ultima sigaretta, Un rapporto conflittuale, Una catastrofe inaudita, Un salotto mai più interdetto, "Psico-analisi"(percorso);

### **La crisi della coscienza intellettuale tra le due guerre mondiali**

- Il contesto socio-economico: la crisi del sistema liberale e lo spettro dei totalitarismi
- «Veglia» lirica di G. Ungaretti come richiamo all'esperienza dolorosa del primo conflitto mondiale ;
- Il Futurismo come movimento d'avanguardia a sostegno della guerra : Zang Tumb Tumb di Filippo Tommasi Marinetti, Il bombardamento di Adrianopoli ;
- Fascismo e antifascismo in Italia : lettura e interpretazione del Manifesto degli intellettuali fascisti di G. Gentile e del Manifesto degli intellettuali antifascisti di B. Croce in relazione con le leggi fascistissime e i principi liberali della Costituzione italiana
- La cultura dell'impegno e della crisi con Luigi Pirandello, la poetica l'umorismo, la lanterninosofia, la poetica della maschera. Lettura del brano « Il sentimento del contrario » tratto dal saggio L'umorismo, « la premessa » del romanzo Il fu Mattia Pascal, La patente tratto da Novelle per un anno ; richiamo alla *Metamorfosi* di Franz Kafka studiato in tedesco (percorso "I diritti umani e la Costituzione italiana, I totalitarismi e le ideologie novecentesche.);
- L'Ermetismo e la poetica dell'esperienza dolorosa del vivere attraverso il poeta Eugenio Montale: analisi delle liriche I limoni, Merigiare pallido e assorto, Non chiederci la parola, Il male di vivere tratte dalla raccolta *Ossi di Seppia* (percorso "I diritti umani e la Costituzione italiana, I totalitarismi e le ideologie novecentesche.).
- Neorealismo collegato alla storia del secondo dopoguerra

### **Testi studiati del programma Lingua e letteratura italiana**

- Elenco dei testi studiati dal manuale: *Laboratorio di Letteratura 3 – Dal Positivismo alla letteratura contemporanea*, La Nuova Italia, Sambugar, Salà.
- Altri documenti presenti sul Registro elettronico (fino a marzo distribuite anche sotto forma di fotocopia) o sulla piattaforma didattica Moodle Fuss

### **L'età del Positivismo: le narrative realista, naturalista e verista:**

- "I convegni amorosi tra Emma e Leon", *Madame Bovary* di Gustave Flaubert (documento allegato)
- Emile Zola, *L'assommoir* , Gervasia all'Assommoir. p. 79-87
- "Fantasticheria", *Vita dei campi*, Giovanni Verga (registro elettronico)
- "La lupa", *Vita dei campi*, Giovanni Verga pp.138-141
- "Prefazione" *I Malavoglia* , Giovanni Verga pp.145-146
- "La famiglia Malavoglia" *I Malavoglia* , Giovanni Verga pp. 150-152

### **Percorso interdisciplinare: L'Estetismo e il Decadentismo**

- "Una vita artificiale", *A ritroso* di Joris-Karl Huysmans pp 89-91
- "Il ritratto di un esteta", *Il piacere* di Gabriele D'annunzio pp. 265-267

### **Il Simbolismo**

- "La pioggia nel pineto" , *Laudi*, Alcione, Gabriele D'Annunzio pp. 256-259

## **Le avanguardie e la letteratura di guerra (percorso interdisciplinare sulla letteratura di guerra)**

- Il Bombardamento di Adrianopoli, *Zang Tumb Tumb*, Filippo Tommasi Marinetti, p.298-299
- Veglia, *L'allegria* di Giuseppe Ungaretti, p.466

## **La crisi della ragione e della coscienza intellettuale tra le due guerre mondiali**

- I due manifesti degli intellettuali fascisti e antifascisti (vedi registro elettronico)
- Marcel Proust, *Alla ricerca del tempo perduto*. La madelaine. (pp 311-312)
- James Joyce; *Ulisse*, L'insonnia di Molly, p 324-327
- Franz Kafka, *La metamorfosi*, Il risveglio di Gregor (p 317- 323)
- Prefazione e Preambolo, *La coscienza di Zeno*, Italo Svevo pp.340-341
- L'ultima sigaretta, *La coscienza di Zeno*, Italo Svevo pp.343-346
- Un rapporto conflittuale, *La coscienza di Zeno*, Italo Svevo pp.350-355
- Il sentimento del contrario, *L'Umorismo*, Di Luigi Pirandello pp.387-398
- Premessa, *Il fu Mattia Pascal* Di Luigi Pirandello pp.393-395
- Lo strappo nel cielo di carta , *Il fu Mattia Pascal* Di Luigi Pirandello (registro elettronico)
- La patente, *Novelle per un anno* Di Luigi Pirandello pp. 417- 422
- Il treno ha fischiato, *Novelle per un anno* Di Luigi Pirandello (p.425)
- Il limoni, *Ossi di seppia*, Eugenio Montale p. 641
- In limine, *Ossi di seppia*, Eugenio Montale (Moodle)
- Merigiare pallido e assorto, *Ossi di seppia*, Eugenio Montale p. 646
- Spesso il male di vivere ho incontrato, *Ossi di seppia*, Eugenio Montale p. 648
- Portami il girasole *Ossi di seppia*, Eugenio Montale (Moodle)

Docente: Francesco Dolci

**Materia: Tedesco L2**

Libro di testo adottato: "Lesezeichen", Valmartina ed.

|  |  |
|--|--|
| <b>Profilo della classe</b>                | <p>La classe ha dimostrato durante l'anno un comportamento globalmente corretto e globalmente collaborativo.</p> <p>Le/gli alunne/i hanno svolto i lavori individuali e di gruppo assegnati, partecipando mediamente al processo di apprendimento.</p>   |
| <b>Metodologie didattiche</b>              | <p>Nel corso dell'anno ho cercato di proporre agli alunni tematiche ed argomenti che potessero suscitare interesse e partecipazione attiva. Sono stati trattati argomenti di attualità ed esaminati testi di letteratura al fine di ampliare ed approfondire le capacità di espressione orale ed esplorare la civiltà dei popoli di lingua tedesca. Qualche ora è stata dedicata anche al ripasso di alcune nozioni grammaticali.</p> <p>Il programma è stato svolto per la maggior parte per aree tematiche. In rapporto alle attività da svolgere venivano scelte le forme di lavoro più opportune: lavoro individuale, a coppie, in gruppi o insegnamento frontale. Tutti i testi sono stati letti, analizzati, interpretati e rielaborati in classe fino a marzo 2020. Dopo quelle data abbiamo dovuto lavorare in modalità DAD (Zoom, Whatsapp, Email, Registro Elettronico). Quando sono stati analizzati testi letterari si è provveduto a contestualizzarli fornendo indicazioni sul periodo storico nel quale sono stati composti.</p> <p>Da marzo 2020 abbiamo dovuto lavorare esclusivamente in modalità DAD.</p> |
| <b>Materiale e attrezzature didattiche</b> | <p>Gli argomenti trattati sono stati sviluppati mediante fotocopie tratte da testi storici e letterari, riviste per giovani in seconda lingua, e filmati. Per una più completa e proficua attività didattica si è fatto uso anche dei sussidi didattici disponibili a scuola, come l'internet e i PC. È stato anche utilizzato il libro di testo "Lesezeichen". Da marzo 2020 abbiamo dovuto usare esclusivamente la modalità DAD, con uso della piattaforma Zoom, delle email, di Whatsapp e del registro elettronico.</p>  |
| <b>Tipologie di verifiche assegnate</b>    | <p>Sono state effettuate almeno due prove orali per quadrimestre, nelle quali gli alunni hanno dovuto dimostrare:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– la capacità di comprendere le domande,</li><li>– la capacità di rispondere in modo appropriato ed esauriente,</li><li>– la capacità di esprimere opinioni personali rispetto a problemi e argomenti affrontati.</li></ul> <p>Le prove riguardanti l'elaborazione scritta si sono svolte tutte secondo le tipologie dell'esame di stato, comprensivo della verifica della capacità ricettiva e della verifica della capacità produttiva, secondo i seguenti modelli:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– verifica lettura veloce: quesiti a risposte singole con parole chiavi o con griglia vero – falso e indicazione della riga corrispondente; e/o</li><li>– verifica scrittura: uno o due compiti di elaborazione autonoma, in parte slegata dal testo di riferimento, nelle diverse possibili tipologie (relazione, lettera, dialogo, riassunto)</li></ul> <p>Da marzo 2020 abbiamo lavorato in modalità DAD.</p>                                 |
| <b>Criteri di valutazione</b>              | <p>Per quanto riguarda i criteri di valutazione sono stati considerati:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– la scioltezza espressiva</li><li>– la comprensione orale</li><li>– la capacità di rielaborare in modo autonomo gli argomenti trattati</li><li>– la correttezza formale e grammaticale</li></ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'impegno</li> <li>- la partecipazione</li> <li>- gli eventuali miglioramenti conseguiti rispetto al livello di partenza</li> </ul> <p>Da marzo 2020 abbiamo lavorato in modalità DAD e sono state utilizzate le griglie specifiche per la modalità DAD approvata dal collegio docenti.</p>   |
| <p><b>Obiettivi in termini di conoscenze e capacità.<br/>Esiti medi.</b></p> | <p>In base al programma svolto nel corrente anno si sono perseguiti i seguenti obiettivi in termine di conoscenza, competenze e capacità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere ed elaborare diverse tipologie di testo;</li> <li>- comprendere il contenuto di testi di carattere letterario e di attualità;</li> <li>- esporre i contenuti in forma di riassunti;</li> <li>- conoscere direttamente alcuni testi letterari e i relativi autori;</li> <li>- saper comunicare ed esporre con linguaggio proprio;</li> <li>- saper esprimere le proprie idee e sensazioni in relazione ai testi letti;</li> </ul> <p><u>Competenze e abilità raggiunte al termine del percorso di studi ed esiti medi:</u></p> <p>Gli studenti hanno rielaborato i contenuti trattati durante l'anno e sono in grado di esporre gli argomenti con un linguaggio globalmente corretto. Gli studenti sono inoltre in grado di applicare le abilità acquisite per esporre i concetti appresi in maniera sostanzialmente comprensibile. Gli studenti sono anche in grado di effettuare collegamenti con altre materie (es. Storia).</p> <p>Gli alunni hanno raggiunto mediamente un livello complessivamente tendente verso il livello Goethe-B2.</p> <p><u>Contenuti dell'ultimo anno:</u></p> <p>E' stato usato prevalentemente il libro di testo „Lesezeichen“, però sono anche state usate fotocopie e file in formato PDF forniti dal docente. E' stato usato il registro elettronico Spaggiari, Whatsapp e abbiamo lavorato con la piattaforma Zoom,</p> |

Vorzubereiten sind die jeweiligen Themen, die Mitschriften, die Epochenrückblicke im Lehrbuch, die Biographien der Autoren, die Texte im Buch, die Fotokopien und die Filme:

|   | <b>Themenschwerpunkte</b>   | <b>Mögliche Anknüpfungspunkte aus dem Programm der Klasse</b>   |
|---|---|---|
| 1 | <i>Die Geschichte Südtirols von 1914 bis 1945, Faschismus und Nationalsozialismus in Südtirol, das Jahr 1918 für Europa und für Südtirol, die erste (1922) und die zweite (1928) Italianisierungsphase in Südtirol, der Anschluss und die Option (1938), Südtirol zwischen 1945 und 1972, der BAS (Befreiungsausschuss Südtirol, 1956-1969)</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Geschichte Südtirols ab 1918</b> (siehe Anhang)</li> <li>– <b>Der Zweite Weltkrieg</b> (siehe Anhang)*</li> <li>– „<b>Der umstrittene Anschluss</b>“, Topic-Artikel, , svolto in modalitá DAD</li> <li>– <b>Südtirol nach 1945</b> (siehe Anhang)</li> <li>– Film „<b>Verkaufte Heimat</b>“, Teil 1 („Brennende Liab“) und Teil 2</li> </ul>  |
| 2 | <i>Erfindungen der Moderne, das NS-Regime, die Judenverfolgung,</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– „<b>Karl Landsteiner – Blut ist nicht gleich Blut</b>“, Topic Nr. 144/Sept. 2003, S. 32-33; (siehe Anhang)*</li> <li>– „<b>Alexander Fleming – der Entdecker des Penizillins</b>“,</li> </ul>  |
| 3 | <i>Die Zeit vor dem Ersten Weltkrieg,</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Franz Kafka</b>, Leben, „Brief an den Vater“, S. 176 f.,*</li> </ul>  |
| 4 | <i>Der Widerstand in Nazideutschland, die Weiße Rose, Lebensbedingungen im Dritten Reich, das NS-Regime,</i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– „<b>Der Mut der Sophie Scholl</b>“, Topic Juni 2006, (siehe Anhang)*</li> <li>– <b>Film „Die Weiße Rose“</b> (die DVD befindet sich in der Schulbibliothek)</li> </ul>   |
| 5 | <i>Der Erste Weltkrieg, Deutschland (1890-1914), das Kaiserreich</i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>„Kaiser Wilhelm und die Welt“</b>, (siehe Anhang)*</li> <li>– <b>Erich Kästner</b>, Leben, „Aus meinem Leben“ (A), S. 246 f.,</li> <li>– <b>„Die Weltwirtschaftskrise von 1929“</b>* (siehe Anhang), svolto in modalitá DAD</li> </ul>  |
| 6 | <i>Themen der „Neuen Sachlichkeit“, die Zeit nach dem ersten Weltkrieg in Deutschland (Inflation, Arbeitslosigkeit), das Jahr 1933, die Bücherverbrennungen, die „entartete Kunst“,</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Die „Neue Sachlichkeit“</b> in der Literatur, S. 212-213,</li> <li>– <b>Die Literatur im Dritten Reich und im Exil</b>, S. 213 f.,</li> </ul>   |
| 7 | <i>Die Sinnlosigkeit des Krieges, die Judenverfolgung, das Deutsche Reich, Deutschland nach dem Ersten Weltkrieg, Krieg, Militarismus,</i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Alfred Döblin</b>, Leben, „Berlin Alexanderplatz – die Geschichte des Franz Biberkopf“ (Auszug), S. 214 ff.,</li> <li>– <b>Film „Berlin Alexanderplatz“</b>, (A, der Filmausschnitt wird zur Verfügung gestellt),</li> <li>– <b>Bert Brecht</b>, Leben, „Moderne Legende“, „Maßnahmen gegen die Gewalt“, „Über die Bezeichnung Emigranten“, S. 222 f.,</li> <li>– <b>Erich Maria Remarque</b>, Leben, „Der Weg zurück“ (A), svolto in modalitá DAD</li> </ul> |
| 8 | <i>Die Sinnlosigkeit des Krieges, der Nationalsozialismus, Verfolgung Andersdenkender, Deutschland während des Zweiten Weltkrieges, der Antisemitismus,</i>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Anna Seghers</b>, Leben, „Das siebte Kreuz“ (A),*</li> <li>– <b>„Martin Luther King“</b>, Topic-Artikel, svolto in modalitá DAD</li> <li>– Youtube-Video: „Eine Erinnerung an fünf Jahre Massenmord in Auschwitz“, svolto in modalitá DAD</li> </ul>  |

**Wir haben mit folgenden Hörtexten der „Deutschen Welle“ (DW) gearbeitet:**

- “Das Brandenburger Tor – Symbol der deutschen Einheit”, Niveau B2-C1, Jahr 2018; Uebungen: Hoeren mit dem Transkript, Klaerung der Vokabeln im Plenum, Aufgabe 3 aus dem Aufgabenblatt der Deutschen Welle (Multiple-Choice-Uebung),
- “Mythos Bayern”, Niveau B2-C1, Jahr 2018; Uebungen: Rasteruebung, Richtig-falsch-Variante,
- “Afrikas Textilindustrie am Beispiel Äthiopiens”, Multiple-Choice-Übung, Hörtext Matura 2017-18,
- “Fahrverbote für Dieselaautos”, Hörtext der Deutschen Welle, Niveau B2-C1, Jahr 2019, Multiple-Choice-Übung,

**Anmerkung: Mit Rasteruebungen zum Hoertext hatten die Schueler immer groessere Schwierigkeiten.**

**Sonstiges:**

- “Der Leserbrief” und “der Blogeintrag”.

**Di seguito tutti i testi di genere attuale trattati in classe, che non si trovano nel libro di testo allegato.**

## Der Zeitraum 1918-1945 in Südtirol

Nach dem Ersten Weltkrieg wurde Südtirol durch den Vertrag von St. Germain (1919) an Italien angeschlossen.

Die Bevölkerung Südtirols bestand hauptsächlich aus Bauern, Handwerkern und Kaufleuten. Bozen war eine deutsche Gemeinde mit ungefähr 30.000 Einwohnern, nur 1.000 davon waren Italiener.

Der Wilsonplan legte fest, dass man bei der Trennung Europas die sprachlichen und ethnischen Grenzen berücksichtigen müsse, weil eine Nation aus einem Volk bestehen sollte, das eine Sprache, eine Kultur und eine Tradition hat.

Südtirol kam also zu Italien, einem Land, das eine andere Sprache, eine andere Kultur und eine andere Tradition hatte.

Im Jahr 1922 kam Mussolini an die Macht. Er meinte, dass die ethnischen Minderheiten in Italien (Istrien, Südtirol, das Aostatal ) nicht zu berücksichtigen seien und dass Südtirol gewaltsam italianisiert werden sollte. Mussolini begann nun eine Politik, die man Entnationalisierung nennt. Sein Ziel war es also, aus einer deutschsprachigen Provinz eine italienische zu machen.

Im Jahre 1922 besetzten Faschisten die Bozner Gemeinde und setzten Bürgermeister Perathoner ab; Italienisch wurde Amtssprache.

Am 15. Juli 1923 verkündete Ettore Tolomei sein 32- Punkte Programm, mit dem die italienische Regierung Südtirol italianisieren wollte.

a) Der Unterricht an den Schulen durfte nur noch auf Italienisch erteilt werden. Die deutschen Lehrer wurden entlassen oder versetzt , aus den anderen Provinzen Italiens kamen italienische Lehrer. Die deutsche Sprache wurde in Kellerschulen ( auch Katakomben- oder Notschulen genannt) unterrichtet: in Pfarrhäusern, Privathäusern und Kellern wurde heimlich Privatunterricht in deutscher Sprache erteilt.

Diese Schulen waren in ganz Südtirol verbreitet und wurden von der Regierung streng verfolgt.

b) Die deutsche Presse wurde verboten.

c) Die deutschen Bräuche waren nicht mehr gestattet.

d) Alle deutschen Vereine und Parteien wurden verboten; es gab nur noch eine einzige faschistische Gewerkschaft.

- e) Die Namen der Gemeinden Südtirols wurden von Tolomei ins Italienische gebracht. Entweder übersetzte er die Namen wörtlich (z.B. Weißenstein-Pietralba; Weißenbach-Rio Bianco; Kaltenbrunn-Fontanefredde) oder er hängte ein i, a oder o an den Namen an ( z.B. Laas-Lasa; Terlan-Terlano; Aldein-Aldino).
- f) Auch die Schreibnamen wurden übersetzt (z.B. Berger-Demonti)
- g) Alle Mitteilungen und In- und Aufschriften wurden nur noch in italienischer Sprache verfasst.
- h) In den Gemeinden mit mehr als 5.000 Einwohnern wurden staatliche Amtsbürgermeister eingesetzt.
- i) Im Jahre 1929 wurde mit dem Konkordat auch der Religionsunterricht in deutscher Sprache verboten. Die deutschen Priester wurden in andere Teile Italiens versetzt, und nach Südtirol kamen italienische Priester.

Trotz dieser Gesetze gelang es der faschistischen Regierung nicht, die deutsche Bevölkerung zu italianisieren. Also versuchte sie nun, durch Industrialisierung und Unterwanderung ihren Plan durchzusetzen. Schon im Jahre 1926 baute die Montecatini ein sehr großes Werk in Meran, das ungefähr 1.000 Arbeiter beschäftigte. Für die Arbeiterfamilien wurde das Dorf Sinich erbaut.

Im Jahre 1935 wurde die Industriezone von Bozen mit den Fabriken Lancia, Acciaierie, Alumetal u.a. errichtet. Dafür wurde der Boden einfach enteignet. Durch diese Fabriken wollte man für Tausende von Italienern Arbeitsplätze schaffen und Bozen zu einer Stadt von 100.000 vorwiegend italienischen Einwohnern machen. Da die geographische Lage Südtirols sehr ungünstig war, gewährte die Regierung den Industrien gewisse Erleichterungen ( Steuern, Transportkosten ).

Am 23. Juni 1939 wurde in Berlin das deutsch-italienische Umsiedlungsabkommen unterschrieben, mit dem man das Südtirolproblem endgültig lösen wollte. Die Südtiroler mussten entscheiden, ob sie italienische Staatsbürger bleiben oder für die deutsche Staatsbürgerschaft optieren wollten.

Etwa 80% der Südtiroler optierten für Deutschland, aber wegen des Krieges verließen nur etwa 70.000 ( ein Drittel der Optanten ) ihre Heimat.

## Südtirol nach 1945

Nach dem Zweiten Weltkrieg, im Mai 1945, wurde in Bozen die Südtiroler Volkspartei ( SVP ) gegründet, die sich für die Selbstbestimmung und damit für die Rückkehr Südtirols zu Österreich einsetzte.

Am 24. Juni 1946 bestätigten die Außenminister der Siegermächte die Brennergrenze.

Es gab keine Chance für die Selbstbestimmung; also wollte man wenigstens die Selbstverwaltung erreichen.

Am 5. September 1946 unterschrieben der italienische Ministerpräsident Alcide De Gasperi und der österreichische Außenminister Karl Gruber das „ Pariser Abkommen „, das Südtirol die Selbstverwaltung gewährte und die deutschsprachige Bevölkerung der italienischsprachigen gleichsetzte. Dieses Abkommen wurde auch in den Friedensvertrag aufgenommen.

Mit der Verfassung vom 1. Januar 1946 kam es aber zur Region Trentino-Südtirol. Innerhalb der Region wurden zwar die autonomen Provinzen Bozen und Trient geschaffen, aber der größte Teil der Kompetenzen wurde auf die Region übertragen, wo die deutschsprachigen Südtiroler in der Minderheit waren.

Verschiedene wichtige Punkte des Pariser Abkommens wurden nicht erfüllt, so zum Beispiel die Gleichstellung der deutschen Sprache: die deutschsprachige Bevölkerung wurde noch nicht in den öffentlichen Ämtern eingestellt.

Am 17. November 1957 kam es auf Schloss Sigmundskron zur Forderung „ Los von Trient „.

Die Südtiroler wandten sich an Österreich, das dann mit Italien verhandelte. Man kam zu keinem Ergebnis, und Österreich brachte im Herbst 1960 die Südtirolfrage vor die UNO. Hier wurde bestätigt, dass das Pariser Abkommen den Volkscharakter schützen und die kulturelle und wirtschaftliche Entwicklung der deutschsprachigen Bevölkerung in der Provinz Bozen unterstützen sollte. Italien und Österreich sollten sofort verhandeln. Diese Verhandlungen blieben jedoch ohne Erfolg.

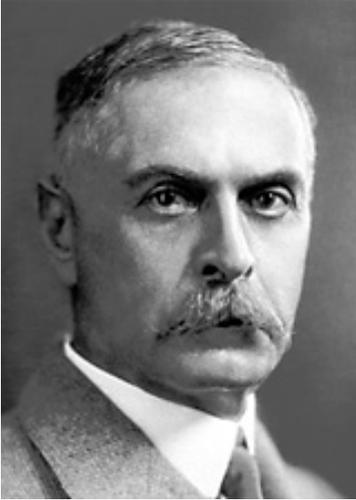
Sprengstoffanschläge machten 1961 das Ausland auf Südtirol aufmerksam. Die Südtirolfrage kam noch einmal vor die Uno ( November 1961 ) und vor den Europarat.

Die italienische Regierung setzte nun die 19er- Kommission ein ( 12 Parlamentarier/ 7 Nicht-Parlamentarier; 11 Italiener / 8 Südtiroler ), damit diese eine verbesserte Autonomie ausarbeite.

Die Kommission arbeitete bis Mai 1964.

Nach langen Verhandlungen trat das neue Autonomiestatut („Paket“) am 20. Januar 1972 in Kraft. Die Provinzen Trient und Bozen bekamen viele Rechte, wie z.B. in der Landwirtschaft, im Handel, in der Industrie, im Fremdenverkehr und in der Elektroenergieerzeugung. Die Kompetenzen der Provinz auf dem kulturellen Sektor und im Schulwesen wurden erweitert; verschiedene Kompetenzen der Verwaltung direkt vom Staat auf die Provinz übertragen; so hat die Provinz auch Kompetenzen in der Arbeitsvermittlung. Für staatliche und halbstaatliche Ämter gilt der Stellenproporz.

# Karl Landsteiner



Karl Landsteiner

**Der Arzt und Forscher *Karl Landsteiner* rettet jeden Tag Menschenleben. Und das, obwohl er schon seit 60 Jahren tot ist.**

Wir schreiben das Jahr 1900. In einem Krankenhaus braucht ein Mensch plötzlich eine Bluttransfusion (-e, *trasfusione di sangue*): Ein Freiwilliger kommt und spendet Blut. Kurz darauf stirbt der Mann, der die Bluttransfusion erhalten hat. Warum denn nur? Niemand weiß es. Die Ärzte schütteln den Kopf: Wieder ist eine Bluttransfusion schief gegangen. Warum passiert das nur?

Nur *Karl Landsteiner* erkennt, dass die Ursache im Blut selbst lag. Er nahm verschiedene Blutproben von seinen Mitarbeitern und mischte sie untereinander. Bestimmte Proben verklumpten (*formare grumi*), andere Proben ließen sich hingegen mischen. *Landsteiner* war sofort klar, was er entdeckt hatte: Blut ist nicht gleich Blut. Die Menschen haben verschiedene Blutgruppen! Und nicht jede Blutgruppe verträgt (*si sopporta*) sich mit einer anderen Blutgruppe.

Jetzt konnte *Landsteiner* bestimmen, welches Blut man einem Patienten geben konnte. Das war der Beginn des Blutspendens.

Und es war höchste Zeit: Wenige Jahre später wird auf den Schlachtfeldern (-s, Pl., *campi di battaglia*) des Ersten Weltkrieges das Blut in Strömen fließen. In den Lazaretten werden Tausende Bluttransfusionen durchgeführt. Die Soldaten überleben, weil die Ärzte vorher ihre Blutgruppen bestimmen.



## Fleiß und Geist

*Karl Landsteiner* wurde am 14. Juni 1868 in *Baden* bei *Wien* geboren. Als Arzt stand er an Tausenden Krankenbetten. Doch sein Interesse galt der Chemie, der Erforschung des Blutes und der Stoffe, die uns krank machen. Als Arzt und Wissenschaftler arbeitete er Tag und Nacht, aber in *Österreich* verdiente er nicht viel. Außerdem war er ein "konvertierter Jude" und deshalb war er nicht überall willkommen.

Im Ausland wurde *Karl Landsteiner* schnell sehr berühmt. Alle wollten ihn kennen lernen und mit ihm arbeiten. Nur in *Österreich* nicht. Nachdem er die Blutgruppen identifiziert hatte, forschte er die Ursachen der Kinderlähmung (-e, *poliomyelite*). Damals gab es kein Heilmittel gegen die Kinderlähmung. Im Jahr 1907 sagt er als erster, dass die Kinderlähmung eine Virusinfektion ist und dass ein Impfstoff hergestellt werden kann. Leider wird er sehr viel Zeit brauchen, um einen Impfstoff herzustellen.

## Erfolge im Ausland

Trotz dieses Erfolgs war *Landsteiner* in *Wien* immer noch nicht glücklich. Auch in *Österreich* wurden die Nazis immer stärker: Sie predigen den Judenhass. Viele Juden wurden immer stärker isoliert. Auch dem konvertierten Juden *Landsteiner* erging ("etw. besser ergehen" - *andare meglio q/c.*) es nicht besser. Außerdem erkannten nur wenige die Bedeutung seiner Arbeit. Die Zeiten waren schlecht: Um seinen kleinen Sohn gut zu ernähren, ging der Vater in den Wald und suchte Kräuter, um ihm daraus gesundes Essen zu bereiten.

Schließlich verließ er *Wien* und ging nach *Holland*, wenig später wurde er ans *Rockefeller*-Institut in *New York* berufen. In diesem großen Forschungszentrum war man stolz, *Landsteiner* als Mitarbeiter zu bekommen. Denn im Ausland hatten sich seine Leistungen längst herumgesprochen.

1930 erfuhr *Landsteiner* von Journalisten, dass er den Nobelpreis für Medizin erhalten würde. Ruhig und bescheiden (*umile*), wie er war, ging er abends nach Hause und "vergaß" darauf, es seiner Familie zu erzählen.

## Neue Entdeckungen

Er hat noch viel zu tun. 1940 entdeckt er ein weiteres Blutmerkmal, den Rhesusfaktor. Damit ist unser heutiges Blutgruppensystem (-s, *sistema dei gruppi sanguigni*) vollständig.

In *Amerika* bekommt *Landsteiner* fast zu viel Anerkennung (*riconoscimento*). Seine Berühmtheit ist ihm unangenehm, und er hat Sorgen. In *Europa* ist der Zweite Weltkrieg ausgebrochen. *Landsteiner* fühlt sich auch in den *USA* nicht sicher: Er fürchtet, dass die Nazis auch die *USA* erobern. Er fürchtet, dass die Nazis kommen, um ihn zu töten.

Dann tritt eine andere Angst in den Vordergrund: Seine Frau *Helene* erkrankt an Krebs. Er stellt seine Arbeit um und widmet sich (*dedicarsi*) nur noch der Tumorforschung.

Doch es ist zu spät: Er kann ihr nicht helfen. Müde und verzweifelt bricht er zusammen - Herzversagen. Er stirbt am 26. Juni 1943 in *New York*. *Helene* überlebt ihn um ein halbes Jahr.

"Zwei bis drei Nobelpreise hätte er verdient", urteilte eine englische Ärztezeitung. Sein Tod sorgte überall für Schlagzeilen, nur in seiner Heimat nicht.



Karl Landsteiners Bronzbüste in der "Polio Hall of Fame" (USA)

## Der Mut der Sophie Scholl

Ich hätte auf alles verzichten können, nur auf die Sophie nicht. Und gerade sie ist mir genommen worden." Mit diesen Zeilen erinnerte sich der greise Fritz Hartnagel an seine Freundin, die mit gerade 21 Jahren von den Nazis hingerichtet worden war. Ihr Name war Sophie Scholl.



Fritz Hartnagel und Sophie Scholl

Fritz war 20, Sophie 16 Jahre alt, als das Paar sich beim Tanzen kennen und lieben lernte. Wie Verliebte es tun, haben sie sich ihre Zukunft ausgemalt, in den Farben Verrückt, Romantisch, Glückliche. Doch 1939 beginnt der zweite Weltkrieg.

Anfangs fanden Sophie und Fritz die Idee des Nationalsozialismus gar nicht so übel. Fritz war so begeistert, dass er eine Karriere als Berufsoffizier anstrebte. Sophie ging der Nazi-Kram bald auf die Nerven.



Sophie Scholl

## Widerstand mit Worten

Sophie flüchtet sich in die Arbeit, macht eine Ausbildung zur Kindergärtnerin.

1942 entschließt sich Sophie für ein Studium in München. Dort findet sie bei Studienkollegen ihres Bruders Hans rasch neue Freunde. Hans Scholl, der in München Medizin studiert, beginnt zur gleichen Zeit mit dem Verteilen von Flugblättern gegen die Nazis. Er versucht, die Flugblätter vor seiner Schwester zu verbergen. Vergeblich. Sophie entdeckt die Flugblätter und will sofort mitmachen.



Der Lichthof der Universität München

## "Die Weiße Rose"

Neben Hans und Sophie Scholl bestand die "Weiße Rose" aus weiteren drei Freunden und dem Professor *Kurt Huber*.

Während ihr Freund Fritz an der eiskalten russischen Kriegsfront kämpft, hilft Sophie bei der Verteilung der Flugblätter. Am Morgen des 18. Februar 1943 wird sie dabei auf frischer Tat ertappt: *Jakob Schmied*, der

Hausmeister der Universität beobachtet, wie die Geschwister *Scholl* die Flugschriften auf Treppenabsätzen und Fensterbänken auslegen und sie in den Lichthof der Uni flattern lassen. Er packt beide und zerrt sie in das Büro des Direktors, wo die Polizei gerufen wird.

### Schreiben gegen Nazis

Nach dreitägigem Verhör gestehen die Geschwister erschöpft ihre "Schuld".

Ihr Mut hilft weder ihr noch ihrem Bruder *Hans*. Zusammen mit *Christoph Probst* werden sie zum Tode verurteilt.

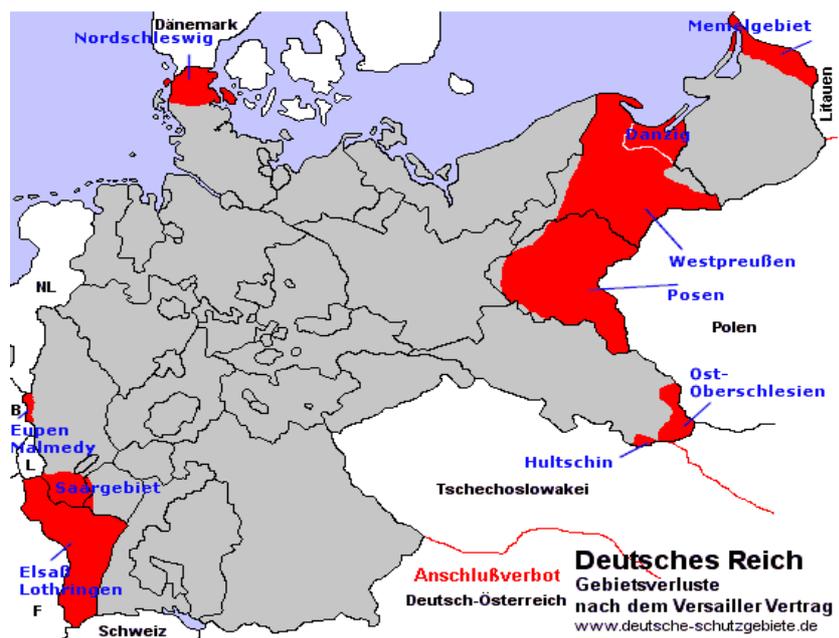
Sophie und Hans Scholl kamen sofort ins Gefängnis. Für eine Stunde konnten die Eltern ihre beiden zum Tode verurteilten Kinder noch sehen. Ohne zu wissen, dass es das letzte Mal sein würde.

*Sophies* Freund *Fritz Hartnagel* erfährt vom Todesurteil seiner Freundin als er mit erfrorenen Händen in einem russischen Militärkrankenhaus liegt. Er bricht sofort nach Berlin auf, muss aber erfahren, dass seine Geliebte, ihr Bruder *Hans* sowie *Christoph Probst* noch am Tag der Urteilsverkündung mit dem Fallbeil hingerichtet worden waren.

## Kaiser Wilhelm und die Welt

Zwischen Größenwahn und Depression

Das *Deutsche Reich* zu Beginn des 20. Jahrhunderts: Zu klein, um über andere zu herrschen und zu groß um Stabilität zu bringen. Weltmacht sein, das will Kaiser *Wilhelm II.* Viele im Volk halten diesen Kaiser für den idealen Repräsentanten. Es ist die Zeit der Paraden.



Deutsche Reich im Jahr 1914

Das

## Der „junge“ Kaiser

*Wilhelm II* ist mit 29 Jahren bereits Kaiser. Er will ein großer Kaiser sein, aber er hat ein Handikap: sein linker Arm ist kürzer als der rechte. Außerdem kann er den linken Arm nicht bewegen. *Wilhelm II* ist behindert.

Aus Deutschland will er eine Großmacht machen. Mit England und Frankreich will er konkurrieren. Aber die Kolonien sind schon verteilt. *Kaiser Wilhelm* ist zwar „jung“, aber er hat kein Verständnis für eine moderne konstitutionelle Monarchie. Er will Alleinherrscher sein, so wie im Mittelalter, aber er hat einen Kanzler und ein Parlament. Für ihn ist jeder Deutsche, der ihn kritisiert, ein schlechter Patriot. Sein Verhältnis zu den Arbeitern ist gespalten: Er will die Arbeiter unterstützen, aber er versteht nicht, warum es Gewerkschaften geben soll.



*Groß und stark will er sein, aber er ist behindert.*

## Das Wettrüsten mit England

Für die Marine hatte *Wilhelm II* schon immer eine Schwäche. Anstatt sich mit *England* zu einigen, lässt er ab 1906 sehr viele Kriegsschiffe bauen. *England* sieht sich und das europäische Gleichgewicht bedroht. *England* hat mit *Frankreich* und *Russland* Allianzen gebildet. *Deutschland* gerät zwischen zwei Fronten.

Als am 28. Juni 1914 ein serbischer Nationalist den österreichischen Thronfolger *Franz Ferdinand* und seine Frau erschießt, eskaliert die Lage: Österreich will mit den Serben abrechnen (=fare i conti) und seine Vorherrschaft (=predominanza) auf dem Balkan sichern. *Deutschland* steht *Österreich* im Krieg zur Seite. Am 29. Juli 1914 eröffnen die Österreicher das Feuer. Der Erste Weltkrieg beginnt. Der technische Fortschritt macht diesen Krieg zu einem Massensterben.

## Abschied des Kaisers

Im Sommer 1918 ist das deutsche Heer am Ende. Auch die USA sind jetzt im Krieg gegen Deutschland. Die deutschen Generäle verstehen, dass der Krieg verloren ist. Sie raten dem Kaiser abzudanken (=abdicare), aber der Kaiser will nicht abdanken. Der Kaiser träumt noch immer von einem Sieg. Seine Generäle überzeugen ihn, dass dies unmöglich ist. Der Kaiser dankt ab. Fast über Nacht erhält das deutsche Volk eine Demokratie.

## Das Exil



Der Kaiser im Exil

Seit 1918 lebt der Kaiser im Exil in den Niederlanden. Im Jahr 1921 stirbt seine Frau, Kaiserin *Viktoria*. Die Deutschen haben „ihren“ Kaiser schnell vergessen – sie haben jetzt viele neue Probleme: die Arbeitslosigkeit und die Armut. Später kommen auch die Inflation und die Wirtschaftskrise hinzu. Von seinem Exil aus beobachtet der Kaiser das „neue“ Deutschland und er sieht auch den politischen Aufstieg des „Führers“ *Adolf Hitler*. Als er im Jahr 1938 von der „Kristallnacht“ (= *notte dei cristalli*) und von den Progromen erfährt, äußert er sich entsetzt (= *sconvolto*).

*Wilhelm II* starb am 4. Juni 1941. Trauerfeiern wurden im Reich verboten.

Auf seinem Grab steht:

*„Lobt mich nicht, denn ich bedarf keines Lobes;  
Rühmt mich nicht, denn ich bedarf keines Ruhmes;  
Richtet mich nicht, denn ich werde gerichtet werden.“*

## Die Weltwirtschaftskrise von 1929

### Die Ursachen

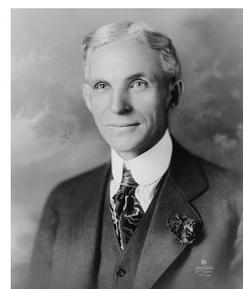
Während des *Ersten Weltkriegs* wurden in *Europa* vor allem Waffen produziert. Konsumgüter wurden nur noch in geringem Umfang produziert. Nach dem Ende des *Ersten Weltkriegs* veränderte sich plötzlich die Situation in *Europa*. Wegen des Krieges hatten die europäischen Staaten zwar immense Schulden, aber die Bevölkerung wollte wieder Konsumgüter kaufen. *Amerika* lieferte problemlos das Geld. Und die Bevölkerung kaufte und kaufte.

### Das Ende der "Goldenen Zwanziger"

Die amerikanischen Industriellen verkauften und verkauften. Die Wirtschaft boomte. Es dauerte nicht lange und die Industriellen wurden immer reicher. Der Wert der amerikanischen Aktien stieg ständig. Alle glaubten reich werden zu können. Es war doch so einfach: Schulden machen, Aktien kaufen, abwarten, die gekauften Aktien verkaufen, die Schulden zurückzahlen und die Differenz kassieren. Vor allem in den USA verschuldeten sich viele Investoren, um Aktien der Industrien zu kaufen. Der Wert der Aktien stieg ja ohne Ende. In diesen Jahren wurde die *New Yorker* Börse zur größten Börse der Welt.

Viele Industrien hatten neue Produktionstechniken entwickelt (z. B. *Henry Ford* und die Fließbandarbeit). Amerikanische Produkte konnten jetzt günstiger produziert werden und hielten dabei länger.

Plötzlich veränderte sich die Situation: Es gab zu viele Produkte und die Bevölkerung wollte keine neuen Produkte mehr kaufen. Wieso denn auch? Die "alte" Waschmaschine und der "alte" Kühlschrank funktionierten noch



*Henry Ford*

perfekt. Viele Industrien produzierten aber trotzdem weiter. Rasch füllten sich die Lagerhallen mit Produkten, die niemand mehr kaufen wollte. Die Investoren verstanden, dass sie ein immenses Risiko eingegangen waren: Wenn niemand mehr Produkte kauft, dann sind die Aktien der Industrien wertlos.

Im September und im Oktober 1929 mehrten sich die Anzeichen für einen Börsencrash. Doch niemand erkannte die Ausmaße des Desasters. Die New Yorker Börse war immer noch die größte Börse der Welt und Amerika war eine Weltmacht. Am 24. Oktober 1929, den sogenannten "Schwarzen Donnerstag", wurden über 16 Millionen Aktien verkauft. Der amerikanische Aktienmarkt brach zusammen. Angst und Entsetzen verbreiteten sich. Viele Investoren hatten alles verloren und jetzt mussten sie auch noch die Raten für die Schulden abzahlen. Die Banken gerieten in Panik, weil sie fürchteten das Geld nicht mehr zurück zu bekommen. In Eile zogen sie sich aus dem europäischen Markt zurück und infizierten somit auch Europa. Das Ergebnis war eine weltweite Wirtschaftskrise und eine Depression: Keine Bank wollte mehr Kredite gewähren, weil man nicht wusste, ob man das geliehene Geld jemals wieder sehen würde.

### **Die Folgen der Wirtschaftskrise**

In Deutschland spürte man die Wirtschaftskrise noch stärker. Deutschland hatte den ersten Weltkrieg verloren und das Land hatte immense Schulden. Außerdem war es angewiesen auf amerikanische Kredite. Als das Geld aus *Amerika* plötzlich fehlte, liehen die deutschen Banken kein Geld mehr. Firmenzusammenbrüche, Bankenschließungen und Massenarbeitslosigkeit waren die Auswirkungen der Wirtschaftskrise. Zwischen 1929 und 1932 stieg die Zahl der Erwerbslosen in Deutschland von 1,3 auf über 6 Millionen. Das Einkommen der Deutschen sank um ein Drittel. Armut und Kriminalität nahmen zu. Ältere Menschen hatten fast keine Hoffnung mehr Arbeit zu bekommen. Auch aus diesem Grund kam im Jahr 1933 *Adolf Hitler* an die Macht. Er versprach allen Arbeit und Wohlstand. Die Deutschen wählten ihn prompt (*rapidamente*).

In den USA erfand der amerikanische Präsident *Franklin D. Roosevelt* den *New Deal*: Der amerikanische Staat verschuldete sich, um Arbeit zu schaffen. Roosevelt ließ zum Beispiel 1.000.000 Kilometer Straßen, 77.000 Brücken und 122.000 öffentliche Gebäude bauen. Damit hatten die Leute wieder Arbeit. Damit stabilisierte er auch die amerikanische Demokratie.

Docente: Gabriella Giudilli  
**Materia: LINGUA INGLESE**

Libro di testo adottato: Business Expert / F. Bentini, B. Bettinelli, K. O'Malley / Pearson Editore

|  |  |
|--|--|
| <b>Profilo della classe e raggiungimento degli obiettivi</b>     | <p>Una parte della classe si è impegnata con costanza e puntualità ed ha mostrato interesse per la materia. Altri studenti sono invece stati alterni nella frequenza, nell'impegno e nel rendimento.</p> <p>Non tutti gli alunni hanno recuperato le difficoltà di base relative ai primi anni dello studio della lingua. Questo ha condizionato anche il raggiungimento pieno degli obiettivi previsti.</p> <p>Mediamente anche nella comunicazione orale una parte della classe conserva difficoltà d'espressione, mentre altri mostrano più sicurezza e maggiore padronanza della lingua.</p>   |
| <b>Metodologie didattiche</b>                                    | <p>L'approccio agli argomenti in programma si è sviluppato per unità didattiche, secondo quanto previsto dai libri di testo, e per tematiche. I brani sono stati letti insieme in classe o ascoltati da cd e spiegati, e sono stati svolti gli esercizi ad essi collegati.</p> <p>Anche gli argomenti presentati su fotocopia hanno previsto lo svolgimento di esercizi di "comprehension", "listening comprehension", "pre-reading questions activities" e riorganizzazione dati/concetti. Vi sono poi stati momenti di attività di gruppo, dibattiti e problem solving anche con la collaborazione della lettrice in particolare durante lo svolgimento dei progetti.</p> <p>Per la preparazione alle certificazioni linguistiche ed alle prove Invalsi sono stati svolti reading comprehensions, esercizi di writing e listening comprehension di livello B1(PET) e B2(FC) ed esercitazioni per la prova INVALSI.</p> |
| <b>Materiale e attrezzature didattiche</b>                       | <p>Libri di testo, fotocopie integrative o alternative, cd audio e DVD, Biblioteca di istituto, aula audiovisivi, computer, internet, e LIM.</p> <p>Per la didattica on line: email, whatsapp, registro elettronico, agenda, didattica (per il caricamento di materiale e compiti), Zoom per videolezioni ed interrogazioni.</p>   |
| <b>Tipologie di verifiche assegnate</b>                          | <p>Comprehensions, composizioni, tests, questionari, interrogazioni tradizionali e su Zoom, esposizione orali e ricerche su internet, relazioni personali su argomenti e letture.</p>  |
| <b>Criteri di valutazione</b>                                    | <p>Oltre alla griglia di valutazione strettamente linguistica concordata nei consigli per materia, nei criteri di valutazione si è tenuto conto anche dei seguenti elementi:</p> <p>progressione rispetto alla situazione di partenza, livello di conoscenza degli argomenti proposti, capacità espositiva (correttezza, chiarezza, scorrevolezza e proprietà ed autonomia di linguaggio) ed anche partecipazione al dialogo educativo, interesse per la materia ed impegno personale.</p>   |
| <b>Obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità</b> | <p>Conoscenza degli argomenti in programma.</p> <p>Capacità di comprendere messaggi di vario tipo e specifici di indirizzo (comprensione totale per testi ed argomenti trattati, globale in caso di materiale linguistico sconosciuto e non specialistico).</p> <p>PRODUZIONE ORALE: capacità di esporre efficacemente e correttamente argomenti conosciuti, esprimere opinioni, relazionare.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: saper compilare moduli e questionari, riassumere rielaborando, riferire opinioni personali, esporre argomenti trattati con linguaggio corretto e terminologia appropriata.</p>  |

## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE

### Grammar revision:

- Simple present vs present continuous
- Simple past vs present perfect
- Past continuous
- Duration form : since/for, how long? pres. perf. or pres.perf. contin.
- Future tenses : simple future, future with "going to", present contin. with future meaning
- Question tag
- Passive : present simple, present continuous, past simple, present perfect, past continuous, future simple
- Comparative and superlative (more, less, as...as)
- If clauses: zero, first, second and third type.

### SECTION 1: BUSINESS, FINANCE, MARKETING

**Unit 1: International trade** p. 5

**(A group of students studies the unit, summarizes it and reports orally to the other classmates)**

Warming up p. 6  
Vocabulary p. 7

Business in its economic background p. 8

- Why is business activity needed?
- Commerce and trade
- Sectors of production ( The primary, secondary and tertiary sector)

Economic systems p. 9

- Command or planned economy
- Free market economy
- Mixed economy

Mature and emerging markets p. 10

- Mature markets
- The four asian tigers
- Emerging markets: BRIC and the next eleven

The regulation of international trade p. 11

- The World Trade Organisation
- The International Monetary Fund
- The World Bank
- Foreign trade control

Trading blocks p. 12  
E-commerce p. 13  
Five tips for staying safe online p. 15  
Focus on functions: Giving a presentation p. 16  
Cultural awareness p. 16  
Focus on grammar: singular and plural nouns p. 17  
Reading the press: Books – everything must go p. 22

|   |              |
|---|--------------|
| <b>Unit 4: The market and marketing</b>                   | <b>p. 77</b> |
| Warming up  | p. 78        |
| Vocabulary  | p. 78        |
| What is marketing   | p. 80        |
| – Market segmentation                                     | p. 80        |
| – Targeted marketing: market map                          | p. 81        |
| Market research   | p. 82        |
| E-marketing   | p. 84        |
| – advantages of e-marketing                               | p. 85        |
| – disadvantages of e-marketing                            | p. 85        |
| Market position: SWOT analysis                            | p. 86        |
| SWOT analysis report for Just4U                           | p. 87        |
| Focus on functions: Agreeing and disagreeing              | p. 88        |
| Cultural awareness  |              |
| Focus on grammar: Expressing likelihood and probability   | p. 89        |
| Reading the press: Plenty to gain from Internet marketing | p. 94        |

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>Unit 5: The marketing mix</b> | <b>p. 101</b> |
|----------------------------------|---------------|

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| Warming up                | p. 102 |
| Vocabulary                | p. 103 |
| The four Ps               | p. 104 |
| Product                   | p. 104 |
| – branding                | p. 104 |
| – brand names             | p. 105 |
| – logos                   | p. 105 |
| – brand image             | p. 105 |
| – packaging               | p. 106 |
| Price                     | p. 107 |
| – penetration pricing     | p. 107 |
| – price skimming          | p. 107 |
| – competitive pricing     | p. 107 |
| – captive product pricing | p. 107 |
| – promotional pricing     | p. 107 |
| – psychological pricing   | p. 107 |
| Place                     | p. 108 |
| – distribution channel    | p. 108 |
| Promotion                 | p. 110 |
| – advertising             | p. 110 |
| AIDA                      | p. 112 |

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| <b>Unit 7 : Globalisation</b> | <b>p. 153</b> |
|-------------------------------|---------------|

|                        |       |
|------------------------|-------|
| What is globalisation? | p.156 |
|------------------------|-------|

## **SECTION 2: BUSINESS COMMUNICATION**

|   |        |
|---|--------|
| Job applications                        | p. 209 |
| Job interview                           | p. 211 |
| Speaking                                | p. 212 |
| Analysing and writing a covering letter | p. 214 |
| Europass                                |        |

## **SECTION 3: CULTURAL INSIGHT**

### **Unit 2: History**

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| The Industrial Revolution      | p. 358 |
| – Changes in working methods   | p. 358 |
| – New materials and inventions | p. 359 |
| – Changes in transport         | p. 359 |
| – Changes in people's lives    | p. 359 |

Colonial times (on photocopy)  
The British Commonwealth of Nations (on photocopy)

### **Unit 3: Economics**

|                                     |        |
|-------------------------------------|--------|
| A brief history of booms and slumps | p. 384 |
| – The great crash of 1929           | p. 384 |

## **CIVILISATION**

**On photocopy:**

### **MICROCREDIT**

**Video** (from Youtube):

- Mohammad Yunus
- Muhammad Yunus 10 rules for success

The Grameen Bank

The micromagic of microcredit (by Karol Boudreaux and Tyler Cowen)

Muhammad Yunus - Part 1: Banker to the poor helps Bangladesh's neediest

Part 2: Leave it to the people

Ethical banking

## **LANGUAGES**

Indo-European

- A superfamily of languages
- The language and its people

## **THE USA**

American cities and states

The pilgrim fathers (the origins of Thanksgiving)

Thanksgiving day (A traditional occasion dear to all Americans)

New York City

- history and development
- getting around New York

Manhattan

The Statue of Liberty

Getting around New York

San Francisco

- history of the city
- gold rush
- crime and culture
- earthquake, fire and dynamite
- continued growth

## **IMMIGRATION**

Levi's dilemma (the story of an immigrant and the origins of jeans)

Hopes for a better life, From rags to riches (Levi Strauss), Thanksgiving day and its origins

Ellis Island

## **RACISM**

The civil war and Abraham Lincoln

Slavery how the infamous institution started

Slavery, an infamous institution

Taken from "Roots", a novel by contemporary writer Alex Haley

- A cargo of slaves from Africa
- A nigger to be sold

Segregation

Anti-semitism

The Ku Klux Klan and the civil rights in North America (article from "The Reporter")

- origins of the Ku Klux Klan
- "Regulators"

## **HUMAN AND CIVIL RIGHTS**

Black is beautiful: Rosa Parks

Martin Luther King and the Civil Rights Movement

MLK's "I have a dream"

Malcolm X

"Change your sit down philosophy"

## **WORKING AGAINST WAR**

Mahatma Gandhi - a life for peace

## **WAR AND TERRORISM**

September 11<sup>th</sup>: attack on America

The Twin Towers destruction

The Pentagon and the Pennsylvania crashes

The voices of the witness

From "A farewell to arms" by Ernest Hemingway: What are we fighting for?"

## ENVIRONMENT

Global problems

- global warming
- desertification
- deforestation
- water pollution

The Kyoto Protocol

Pollution and extinction

Julia "Butterfly" Hill

## LETTURA (individuale nel periodo estivo)

- plot summary of "The picture of Dorian Gray"
- passages from "The Happy Prince"

### "The Picture of Dorian Gray", Oscar Wilde

Edizione scolastica per alunni di scuola superiore con audiocassetta per la pronuncia ed esercizi di comprensione, grammatica e vocabolario. Petrini Editore 1999

Test di verifica ad inizio anno scolastico.

### On photocopy:

Oscar Wilde – Life and works

From: "The Happy Prince", O.Wilde

Comprehension 1: " When I was alive..."

Comprehension 2: " So the swallow..."

## PROGETTO (svolto con l'assistente di lingua)

Brexit

## TO PREPARE FOR THE WRITTEN EXAM (INVALSI)

On photocopy from:

Cambridge English "**FIRST for schools 2**" Authentic Examination Papers – Cambridge University Press

Cambridge English "**FIRST Practice tests**" - Mark Harrison – Oxford University Press

- Reading and use of English
- Writing
- Listening comprehension
- Speaking

Cambridge English "**PRELIMINARY 8**" Authentic Examination Papers from Cambridge English language assessments – Cambridge University Press

- Reading comprehension
- Writing
- Listening comprehension
- Speaking

Reading comprehensions from : "**Complete Invalsi 2.0**" Updated comprehensive practice for the Invalsi English Language test in Scuola Secondaria di Secondo Grado - J.D'Andria Ursolo, K.Gralton - Ed. Hebling

Docente: Simona Scigliuolo

**Materia: STORIA**

Libro di testo adottato: Erodoto magazine. Editrice La Scuola

|  |   |
|--|---|
| <b>Profilo della classe</b>                        | La classe si presenta eterogenea nell'interesse e nel livello di approfondimento della disciplina, ma molto collaborativa rispetto al dialogo educativo. Complessivamente dimostra una conoscenza buona dei contenuti anche se risulta difficile tracciare un profilo unico in quanto tra gli alunni si evidenziano differenze in termini di attitudini, impegno, partecipazione attiva, spirito critico e frequenza.   |
| <b>Contenuti disciplinari per unità didattiche</b> | La cornice storico-culturale dell'età del progresso: lineamenti generali;<br>La Grande Guerra: dalle condizioni che favorirono lo scoppio al crollo degli imperi centrali;<br>La rivoluzione bolscevica in Russia: dal leninismo allo stalinismo;<br>Il primo dopoguerra: dalla crisi negli Stati Uniti al sorgere dei regimi totalitari fascista e nazista;<br>Il secondo conflitto mondiale: dalla guerra-lampo alla guerra "totale". Dalla Resistenza in Italia alla nascita della Costituzione;<br>La divisione del mondo in blocchi contrapposti: la guerra fredda.<br><br>Dopo il 15 maggio si faranno dei riferimenti al miracolo economico e agli anni di piombo in Italia. |
| <b>Metodologie didattiche</b>                      | Lezione frontale e dialogata partendo da input forniti dalla docente; analisi di fonti storiografiche per interpretare e confrontare cause e conseguenze con l'attualità, visione in classe ed a casa di documentari o video come fonti storiche.   |
| <b>Materiale e attrezzature didattiche</b>         | Libro di testo, file con schemi elaborati dall'insegnante (caricati nella sezione Didattica del registro elettronico e su Moodle), materiale multimediale estrapolato dalla sezione digitale del libro di testo; alcune fotocopie integrative fornite a lezione.  |
| <b>Tipologie di verifica assegnate</b>             | Interrogazioni orali volte ad accertare la padronanza dei contenuti disciplinari sviluppati e la capacità di collegamento logico; verifiche scritte valide per l'orale sulle conoscenze e sulla comprensione ed analisi di fonti storiche.  |
| <b>Criteri di valutazione</b>                      | Sono state valutate, la capacità di riconoscere i principali snodi tematici degli argomenti affrontati; la capacità di stabilire collegamenti tra la tradizione letteraria nazionale ed internazionale. Evidenziando eventuali differenze e punti di contatto; la capacità di utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana sia in forma scritta che orale, argomentando su tematiche varie e facendo emergere il proprio personale punto di vista.  |
| <b>Obiettivi in termini di competenze</b>          | Conoscere e padroneggiare i principali contenuti disciplinari; Riconoscere la varietà e l'evoluzione dei fenomeni storici analizzati; Interpretare i principali aspetti della storia nazionale in relazione alla storia mondiale; Cogliere i diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici. Saper argomentare sui fatti storici studiati, facendo emergere il proprio personale punto di vista sull'argomento.  |
| <b>Raggiungimento obiettivi. Esiti medi.</b>       | La classe ha acquisito in generale gli obiettivi prefissati (vedi voce precedente) in modo mediamente buono, ha dimostrato interesse per gli argomenti proposti mostrando slancio e volontà nell'esprimere un punto di vista critico individuale. La maggior parte della classe si è dimostrata curiosa e motivata nel cogliere i nessi ed i nodi concettuali anche comuni ad altre discipline.   |

# PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA

## Contenuti disciplinari specifici per unità didattiche

### 1. La seconda metà dell'Ottocento

La belle époque, la società di massa, il socialismo tedesco

### 2. L'età giolittiana

Sviluppo, squilibri, lotte sociali,

Il riformismo giolittiano: successi e limiti; la riforma elettorale, il patto Gentiloni

La politica coloniale: la guerra in Libia

### 3. La Grande Guerra

La prima guerra mondiale. Definizioni, cause del conflitto, alleanze.

La polveriera balcanica. Causa del primo conflitto mondiale e fasi della guerra

L'intervento dell'Italia. I fronti

Il trattato di Versailles. Conseguenze per la Germania

IL dopoguerra: I punti di Wilson(vedi documento allegato), Versailles, la nascita delle Società delle Nazioni

Principio di autodeterminazione dei popoli. La società delle Nazioni

### 4. La Rivoluzione russa

Il seguente modulo è stato studiato nei suoi aspetti generali soffermandosi sui seguenti avvenimenti e concetti:

La Russia, un paese arretrato

La rivoluzione di febbraio e l'abdicazione dello zar

Lenin e le tesi di aprile

La rivoluzione di ottobre e la dittatura del partito comunista

L'ascesa di Stalin

### 5. Il dopoguerra e l'affermazione del fascismo in Italia e Germania

Il " biennio rosso" in Italia

Confronto tra i regimi totalitari : Fascismo-Nazismo-Stalinismo

L'affermazione dell'istruzione pubblica tra Ottocento e Novecento

Economia di guerra, economia pianificata e l'introduzione nel 1938 delle leggi razziali.

La grande depressione negli Stati Uniti.

L'incapacità di intervento della Società delle Nazioni. Germania, Italia e Giappone

Il movimento fascista e l'avvento di Mussolini al potere.

Lo stato fascista: leggi fascistissime, i patti lateranensi, il consenso di massa.

Fascismo: il partito di massa e la questione della razza

La fascistizzazione dello stato

L'ascesa di Hitler e l'affermazione del nazismo. I caratteri del regime

### 6. La Seconda Guerra Mondiale

La Germania nazista: dalla distruzione dell'ordine di Versailles all'invasione della Polonia

Il sistema delle alleanze

Il fronte occidentale nel 1940: il governo di Vichy e la battaglia d'Inghilterra

L'attacco di Pearl Harbor e l'intervento USA, la guerra diventa globale,

La sconfitta tedesca: l'offensiva anglo -americana e sovietica

La resistenza del Giappone e la bomba atomica

La partecipazione italiana

La caduta del fascismo e la lotta di liberazione, il concetto di Resistenza

La nascita dell'Onu

## **7. Il secondo dopoguerra\***

Il mondo bipolare

Il piano Marshall

La nascita della Repubblica in Italia

\* Questo argomento verrà trattato dopo il 15 maggio

### **Cittadinanza e Costituzione:**

- 5/12/2019 La classe partecipa al corso *Information Literacy*, organizzato da UNIBZ sulla ricerca delle fonti e delle informazioni sul Web, utile anche per l'individuazione delle fake news.
- 8/01/2020 La classe ha partecipato attivamente all'incontro con lo storico Francesco Filippi sul tema Resistenza al fascismo, libro di riferimento "Mussolini ha fatto anche cose buone. Le idiozie che continuano a circolare sul fascismo". Riconoscere le fake news.
- Visita alla mostra scolastica settimana del 27 gennaio 2020 " Il giorno della memoria" allestita a scuola.
- 13 e 14 febbraio 2020 La classe svolge attività laboratoriale con il gruppo di ricerca INDIRE sulla metodologia "Filosofia per parole" , PATHS che ha l'obiettivo di sviluppare il ragionamento critico a partire da una parola (la parola scelta è CRISI) attraverso la lettura e comprensione di testi multidisciplinari e sconosciuti agli studenti.

### **Altre attività scolastiche:**

- 5/12/2019 – La classe assiste all'opera teatrale *La giara e Lumie di Sicilia* (L. Pirandello) presso il Teatro Cristallo

Docente: Chiara Delgrossi

**Materia: Matematica**

Libro di testo adottato: "Matematica per indirizzo economico / A Gambotto, B.Consolini, D. Manzone / ed. Tramontana

|  |  |
|--|--|
| <b>Profilo della classe</b>                                      | <p>In generale, la classe ha partecipato in modo attivo e costruttivo al dialogo educativo. La maggior parte degli studenti ha dimostrato un impegno serio costante, altri si sono dimostrati poco propositivi ed hanno affrontato lo studio in modo discontinuo.</p> <p>Il livello di preparazione degli studenti risulta mediamente più che sufficiente.</p>   |
| <b>Metodologie didattiche</b>                                    | <p>Lo svolgimento del programma è stato effettuato essenzialmente attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– lezioni frontali per definire i concetti fondamentali;</li><li>– domande stimolo per attirare l'attenzione degli studenti e stimolarli ad elaborare le conoscenze acquisite in momenti precedenti;</li><li>– numerose esercitazioni alla lavagna allo scopo di evidenziare sia le tecniche utilizzate per la risoluzione dei problemi proposti che i passaggi logici e l'analisi dei risultati ottenuti;</li><li>– esercitazioni assegnate per casa allo scopo di stimolare lo studio individuale, la riflessione e il lavoro autonomo.</li><li>– Video lezioni</li></ul>  |
| <b>Materiale e attrezzature didattiche</b>                       | <p>Come materiale didattico si è usufruito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– del libro di testo</li><li>– di appunti elaborati dall'insegnante</li><li>– e della lavagna.</li><li>– Video lezioni</li></ul>   |
| <b>Tipologie di verifica assegnate</b>                           | <ul style="list-style-type: none"><li>– risoluzione di problemi tramite esercizi;</li><li>– domande a risposta singola;</li><li>– test a risposta chiusa;</li><li>– interrogazioni canoniche</li></ul>   |
| <b>Criteri di valutazione</b>                                    | <p>Gli elementi da considerare nella valutazione sono:<br/>la preparazione complessiva, le capacità di analisi e di sintesi, le capacità logico-formali, il linguaggio e le capacità espressive, la comprensione di problemi, l'abilità di calcolo, il senso critico, l'autonomia di lavoro.</p> <p>Per quanto riguarda la valutazione delle prove scritte si è utilizzato un metodo oggettivo creando per ogni prova una griglia di misurazione a punteggio trasformato successivamente in voto. In generale si è tenuto conto anche della progressione nell'apprendimento rispetto al livello di partenza, ma anche della partecipazione al dialogo educativo, dell'impegno e dell'interesse dimostrato anche nel periodo di didattica a distanza.</p> |
| <b>Obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Indirizzare gli studenti verso una metodologia di studio più costante ed efficace che gli permetta di applicare le nozioni teoriche alla pratica con più sicurezza.</li><li>– Fare utilizzare in modo consapevole e autonomo le tecniche e le procedure di calcolo studiate;</li><li>– Fornire agli studenti le competenze necessarie per affrontare i problemi proposti in modo più autonomo e consapevole.</li><li>– Stimolare gli studenti all'interpretazione e all'analisi dei risultati ottenuti nella risoluzione di problemi economici</li><li>– far comprendere il valore strumentale della matematica per lo studio delle altre discipline</li></ul>   |

**Raggiungimento  
obiettivi.  
Esiti medi**

Gli obiettivi minimi previsti sono stati raggiunti dalla maggior parte della classe, che dimostra anche di aver acquisito una certa autonomia.  
Alcuni studenti hanno tuttora difficoltà operative e necessitano, a volte, di essere guidati.  
Il livello medio della classe è comunque discreto.

## **PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA**

### **PARTE PRIMA**

#### **RICHIAMI DI ANALISI INFINITESIMALE**

Funzioni crescenti e decrescenti  
Massimi e minimi relativi: studio della derivata prima  
Massimi e minimi assoluti (Teorema di Weierstrass)

#### **FUNZIONI REALI IN DUE VARIABILI REALI**

Definizione di funzione reale in due variabili reali  
Dominio di funzioni reali in due variabili reali (fratte, irrazionali, logaritmiche)  
Le linee di livello: definizione e rappresentazione grafica (retta, parabola e circonferenza)  
Derivate parziali delle funzioni in due variabili: rispetto ad  $x$  e rispetto ad  $y$   
Definizione di massimo e minimo liberi e vincolati  
Ricerca dei punti estremanti liberi di una funzione in due variabili indipendenti con il metodo delle linee di livello e con l'uso delle derivate  
I vincoli  
Ricerca di punti estremanti vincolati di una funzione in due variabili indipendenti con il metodo delle linee di livello e con l'uso delle derivate

### **PARTE SECONDA**

#### **RICERCA OPERATIVA**

Definizione, finalità  
Il modello matematico nella ricerca operativa  
Le fasi della ricerca operativa  
Classificazione dei problemi di scelta (condizioni ed effetti)

#### **PROBLEMI DI SCELTA**

Le scelte in condizioni di certezza con effetti immediati:  
Il caso continuo e il punto di equilibrio  
Il caso discreto e il criterio marginalistico  
Scelta tra due o più alternative  
Il problema delle scorte  
Scelte in condizioni di certezza con effetti differiti: cenni teorici

#### **PROGRAMMAZIONE LINEARE**

Problemi di programmazione lineare in due variabili indipendenti: risoluzione con il metodo grafico

#### **ELEMENTI DI STATISTICA MATEMATICA (cenni solo teorici)**

Il diagramma a dispersione  
La retta interpolante  
Il metodo dei minimi quadrati  
Regressione lineare  
Correlazione lineare (Bravais-Pearson)

Docente: Scibelli Gerardo

**Materia: Diritto**

Libro di testo adottato: "Diritto 5° Anno" - G. Zagrebelsky, G. Oberto, G. Stalla. C. Trucco - Ed. Le Monnier Scuola

|   |  |
|---|--|
| <b>Profilo della classe</b>               | <p>La classe ha evidenziato impegno e collaborazione durante l'intero triennio. Pur non essendo stata continua nella frequenza scolastica ha comunque sempre ottenuto i risultati programmati. Dal punto di vista disciplinare, la classe appare quindi viva ma molto rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica. La partecipazione e la curiosità degli studenti si sono dimostrate mediamente più che discrete. Il profitto è discreto.</p>  |
| <b>Obiettivi raggiunti ed esiti medi</b>  | <p>Gli obiettivi fissati ad inizio a.s. in sede di programmazione sono stati sostanzialmente raggiunti, acquisendo le abilità sufficienti alla interpretazione dei principali istituti economici riguardanti il contribuente e lo Stato. Anche i temi relativi alla finanza pubblica sono stati oggetto di confronto e analisi critica.</p>  |
| <b>Contenuti disciplinari</b>             | <p><b>COSTITUZIONE E FORMA DI GOVERNO</b><br/>La Costituzione: nascita, caratteri e struttura<br/>I principi fondamentali della Costituzione<br/>I principi della forma di governo</p> <p><b>L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE</b><br/>Il Parlamento, il Governo, la Magistratura, il Presidente della Repubblica, la Corte Costituzionale</p> <p><b>LE REGIONI E GLI ENTI LOCALI</b><br/>Autonomia e decentramento<br/>Le Regioni<br/>I Comuni, le Città metropolitane e le Province</p> <p><b>LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE</b><br/>Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione<br/>Il rapporto di lavoro dei dipendenti pubblici<br/>Gli atti amministrativi</p> <p><b>L'UNIONE EUROPEA</b><br/>Fonti del diritto, processo di integrazione e Istituzioni europee</p> <p><b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b><br/>"L'Italia democratica: dalla dittatura alla Costituzione"<br/><ul style="list-style-type: none"><li>• Essere cittadini italiani</li><li>• Le due grandi storie dell'Assemblea Costituente</li><li>• Da sudditi a cittadini</li></ul></p> |
| <b>Materiale e attrezzatura didattica</b> | <p>Per lo svolgimento del programma è stato utilizzato il libro di testo integrato da appunti e fotocopie fornite dall'insegnante. E' stata incentivata la produzione di schemi e mappe concettuali e riassuntive. Oltre alla lezione frontale ed al dibattito guidato all'interno del gruppo classe (lezione dialogata) si è fatto ricorso per alcune tematiche all'insegnamento per soluzione di casi.</p>   |
| <b>Tipologia di verifiche assegnate</b>   | <p>Le prove di verifica si sono svolte in forma scritta (strutturata, semi-strutturata, domande aperte) ed interrogazioni orali.</p>   |
| <b>Criteri di valutazione</b>             | <p>Le valutazioni sono state fatte sulla base dei parametri inseriti nel prospetto approvato dal Consiglio di Classe.</p>  |

## **PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO**

### **COSTITUZIONE E FORMA DI GOVERNO**

La Costituzione: nascita, caratteri e struttura / I principi fondamentali della Costituzione / I principi della forma di governo

### **L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE**

Il Parlamento, il Governo, la Magistratura, il Presidente della Repubblica, la Corte Costituzionale

### **LE REGIONI E GLI ENTI LOCALI**

Autonomia e decentramento, le Regioni, i Comuni, le Città metropolitane e le Province

### **LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE**

Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione: la funzione amministrativa; i compiti amministrativi dello Stato; i principi costituzionali della Pubblica Amministrazione; l'organizzazione amministrativa; il Governo; le Autorità indipendenti; il Consiglio di Stato; la Corte dei Conti; i soggetti del diritto amministrativo.

Il rapporto di lavoro dei dipendenti pubblici: il rapporto di pubblico impiego; la disciplina del rapporto di lavoro; l'accesso al pubblico impiego; l'organizzazione dei pubblici uffici; la dirigenza pubblica; lo svolgimento del rapporto di impiego; l'estinzione del rapporto di impiego; i diritti e i doveri dei dipendenti pubblici; la responsabilità del pubblico dipendente.

Gli atti amministrativi: generalità e struttura degli atti amministrativi; i provvedimenti; diversi tipi di provvedimenti; il procedimento amministrativo; l'accesso agli atti amministrativi; validità ed efficacia degli atti amministrativi.

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

"L'Italia democratica: dalla dittatura alla Costituzione", Padri e Madri Costituenti

Docente: Scibelli Gerardo  
**Materia: Economia Politica**

Libro di testo adottato: Le scelte dell'economia pubblica – Simone Crocetti e Mauro Cernesi – Tramontana

|   |  |
|---|--|
| <b>Profilo della Classe</b>               | <p>La classe ha evidenziato impegno e collaborazione durante l'intero triennio. Pur non essendo stata continua nella frequenza scolastica ha comunque sempre ottenuto i risultati programmati.</p> <p>Dal punto di vista disciplinare, la classe appare quindi viva ma molto rispettosa delle norme che regolano la vita scolastica.</p> <p>La partecipazione e la curiosità degli studenti si sono dimostrate mediamente più che discrete. Il profitto è discreto.</p>  |
| <b>Obiettivi raggiunti ed esiti medi</b>  | <p>Gli obiettivi fissati ad inizio a.s. in sede di programmazione sono stati sostanzialmente raggiunti, acquisendo le abilità sufficienti alla interpretazione dei principali istituti economici riguardanti il contribuente e lo Stato.</p> <p>Anche i temi relativi alla finanza pubblica sono stati oggetto di confronto e analisi critica.</p>   |
| <b>Contenuti disciplinari</b>             | <p>La Finanza pubblica:<br/>Attività finanziaria dello Stato: Spese Pubbliche per la sicurezza sociale (Welfare); Entrate Pubbliche, Entrate Originarie, Entrate Derivate, Imposte, Debito Pubblico.<br/>Il Bilancio dello Stato.<br/>Il Bilancio dell'Unione Europea.<br/>Principi economici delle Imposte.<br/>Principi giuridici delle Imposte.<br/>Effetti economici delle Imposte: Evasione, Elusione, Traslazione.<br/>Sistema Tributario Italiano: Evoluzione storica e principi costituzionali.<br/>Imposte dirette I.R.P.E.F., I.R.E.S.<br/>Imposte dirette: I.V.A., Accise, Monopoli, Imposta sulle successioni e donazioni.<br/>Imposte locali: I.R.A.P., I.U.C., -I.M.U., T.A.S.I., T.A.R.I.<br/>Contenzioso Tributario: strumenti deflattivi (conciliazione, autotutela, saldo e stralcio, voluntary disclosure).</p> |
| <b>Materiale e attrezzatura didattica</b> | Esto di adozione, ricerche in rete, fotocopie  |
| <b>Tipologia di verifiche assegnate</b>   | Interrogazioni orali, ricerche a casa  |
| <b>Criteri di valutazione</b>             | I criteri di valutazione si richiamano al prospetto approvato dal Consiglio di Classe.   |

## PROGRAMMA SVOLTO DI ECONOMIA POLITICA 2

La Finanza pubblica:

Attività finanziaria dello Stato: Spese Pubbliche per la sicurezza sociale (Welfare); Entrate Pubbliche, Entrate Originarie, Entrate Derivate, Imposte, Debito Pubblico.

Il Bilancio dello Stato.

Il Bilancio dell'Unione Europea.

Principi economici delle Imposte.

Principi giuridici delle Imposte.

Effetti economici delle Imposte: Evasione, Elusione, Traslazione.

Sistema Tributario Italiano: Evo

luzione storica e principi costituzionali.

Imposte dirette I.R.P.E.F., I.R.E.S.

Imposte dirette: I.V.A., Accise, Monopoli, Imposta sulle successioni e donazioni.

Imposte locali: I.R.A.P., I.U.C., -I.M.U., T.A.S.I., T.A.R.I.

Contenzioso Tributario: strumenti deflattivi (conciliazione, autotutela, saldo e stralcio, voluntary disclosure).

Docente: Roberta Gastaldon  
**Materia: Economia Aziendale**

Libro di testo adottato: Entriamo in Azienda 3 - Astolfi, Barale & Ricci

|  |  |
|--|--|
| <b>Profilo della classe</b>                                      | La classe ha lavorato con discreta diligenza per tutto l'anno scolastico, un gruppetto di ragazzi ha messo una particolare attenzione ad alcuni temi evidenziando rigore e serietà nei temi trattati. Quasi tutti hanno partecipato con maggior interesse nel lavoro affrontato con metodologia problem solving e con l'attività di laboratorio, dove si sono svolte almeno due ore di lavoro alla settimana.  |
| <b>Metodologie didattiche</b>                                    | L'attività scolastica è stata svolta sia con lezioni frontali sia con simulazioni e esercitazioni pratiche; ogni argomento è stato trattato nell'aspetto giuridico economico aziendale e dove necessario nell'aspetto fiscale. Dopo aver illustrato l'argomento negli aspetti principali questo è stato contestualizzato in un caso concreto e successivamente rielaborato in laboratorio con supporti informatici.  |
| <b>Materiale e attrezzature didattiche</b>                       | Il libro di testo ha rappresentato la principale fonte di informazione relativa agli argomenti trattati e facenti parte del programma ministeriale. Alcune letture di riferimento sono state effettuate per approfondire e completare determinate tematiche.   |
| <b>Tipologie di verifiche assegnate</b>                          | Le verifiche, nel primo periodo e fino a febbraio, sono state effettuate considerando il programma svolto e richiedendo un'elaborazione dei temi trattati che permettesse allo studente di esporre in modo chiaro le capacità espressive, logiche e di rielaborazione, le competenze acquisite e le capacità critiche richieste a conclusione del tema trattato.<br>Durante il periodo DAD le verifiche sono state proposte in modo diverso in base alle situazioni; test, scritti brevi, e prove orali descrittive.   |
| <b>Criteri di valutazione</b>                                    | La valutazione delle prove è stata concordata con gli altri insegnanti della materia e seguendo i criteri deliberati dal collegio degli insegnanti.  |
| <b>Obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità</b> | Gli obiettivi della classe 5 <sup>a</sup> , ultima classe del corso di studi, evidenziano delle conoscenze complete relative alla documentazione del bilancio, con tutti i documenti, compreso il Bilancio Sociale; dell'analisi di bilancio, della contabilità e pianificazione industriale e alla redazione di business plan e piani di marketing; hanno conoscenze base dell'aspetto fiscale del reddito d'impresa; conoscono la struttura dell'impresa bancaria e le operazioni principali della sua gestione.<br>Le tematiche hanno tutto un aspetto pratico che viene acquisito in modo completo in quest'ultimo anno del percorso di studi. |
| <b>Raggiungimento obiettivi. Esiti medi</b>                      | Gli alunni hanno partecipato con interesse e soddisfacente impegno al lavoro scolastico riportando mediamente risultati sufficienti e acquisendo competenze per alcuni anche ottime.   |

## **PROGRAMMA SVOLTO DI ECONOMIA AZIENDALE**

### **CONTABILITA' GENERALE**

Le immobilizzazioni  
La locazione  
Il personale dipendente  
Il sostegno pubblico alle imprese  
Le scritture di assestamento completamento e rettifica  
Scritture di epilogo e chiusura

### **IL BILANCIO D'ESERCIZIO E LA SUA ANALISI**

Le componenti del bilancio d'esercizio  
Il bilancio in forma abbreviata  
Il bilancio in forma ordinaria c.c.art, 2424, 2425 e segg.  
Lo Stato Patrimoniale  
Il Conto Economico  
La Nota Integrativa  
Rendiconto Finanziario  
Principi di redazione del bilancio  
Principi nazionali e internazionali

### **RICLASSIFICAZIONE E ANALISI DEL BILANCIO**

La riclassificazione dello s.p.  
La riclassificazione del c.e. A valore aggiunto e a costo del venduto  
Analisi di bilancio per indici  
Analisi della redditività ( roe, roi, leverage, rotazione degli impieghi)  
Analisi patrimoniale ( indici di struttura dello s.p.)  
Analisi finanziaria  
( indici di disponibilità, indici di liquidità, rotazione degli impieghi)  
Leva finanziaria  
Analisi per flussi  
Flussi finanziari e flussi economici ( metodi per la determinazione del flusso della gestione reddituale)  
Determinazione del p.c.n.  
Il rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide

### **ANALISI DEL BILANCIO SOCIO-AMBIENTALE**

La responsabilità sociale d'impresa  
Il concetto di creazione di valore condiviso  
Il bilancio socio-ambientale  
La produzione e distribuzione del valore aggiunto

### **CONTABILITA' GESTIONALE**

La classificazione dei costi : costo primo, costo industriale, costi variabili, costi fissi  
Il calcolo dei costi  
I centri di costo  
La contabilità a costi diretti  
La contabilità a costi pieni  
I centri di costo  
Metodo del calcolo dei costi basato sulle attività ( abc)  
Le scelte aziendali. Accettazione di un nuovo ordine  
Il make or buy  
La break even analysis

## **STRATEGIE AZIENDALI**

Concetto di strategia  
Analisi di m. Porter  
Mission- vision  
Strategia di corporate  
Strategia di business  
Strategie funzionali  
L'analisi swot  
Concetto di a.s.a.  
Matrice crescita quota-mercato  
La matrice b.c.g.

## **PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE**

La pianificazione e la programmazione  
Controllo di gestione  
Il budget  
Budgets settoriali  
Budget degli investimenti  
Budget economico  
Controllo budgetario  
L'analisi degli scostamenti : scostamento di ricavo- prezzo e quantita', scostamento di costo- volume , efficienza , prezzo  
Il reporting

## **IL BUSINESS PLAN E MARKETING PLAN**

Le funzioni e la struttura  
Le parti che compongono un business plan  
Le parti che compongono il piano di marketing

## **FISCALITA' D'IMPRESA**

Le imposte dirette  
I principi su cui si fonda il reddito fiscale  
La svalutazione dei crediti  
La valutazione fiscale delle rimanenze  
Gli ammortamenti  
Le spese di manutenzione e riparazione  
Il trattamento fiscale delle plusvalenze  
La base imponibile ires- irap  
La liquidazione delle imposte e il pagamento

## **IMPRESE BANCARIE: PRODOTTI PER LE IMPRESE**

Descrizione e caratteristiche dell'impresa bancaria e della sua gestione  
Finanziamenti a breve termine:  
Il fido bancario  
L'apertura di credito  
Portafoglio sbf  
Anticipi su fatture  
Anticipo su transato pos  
Il factoring  
Finanziamenti a medio/lungo termine:  
Il mutuo ipotecario  
Il leasing

Docente: Gazziero Ornella

**Materia: Scienze motorie e sportive**

|  |   |
|--|---|
| <b>Profilo della classe</b>                                      | <p>La classe ha partecipato con sufficiente impegno, dimostrando un interesse abbastanza buono, anche se un po' selettivo.</p> <p>Il comportamento è stato sempre corretto e così anche il rispetto delle regole, imposte in palestra, sia durante l'attività specifica, che durante i giochi. Hanno dimostrato una giusta competitività.</p> <p>Le capacità degli alunni sono più che buone, anche se ci sono dei ragazzi particolarmente portati e alcuni meno.</p> <p>L'impegno durante il periodo DAD è stato molto buono, quasi tutti hanno svolto tutte le consegne, rispettando i tempi stabiliti e gli elaborati sono stati più che soddisfacenti.</p> <p>Hanno evidenziato un po' di difficoltà nello studiare la parte teorica.</p> <p>Gli obiettivi programmati sono stati raggiunti, anche se hanno subito delle variazioni, a causa dell'interruzione dell'attività didattica in presenza.</p> |
| <b>Metodologie didattiche</b>                                    | <p>Lezioni frontali, proposte dall'insegnante o dagli alunni stessi</p> <p>Attività individuali, a coppie, in piccoli gruppi e a squadre</p> <p>Lezioni in palestra e all'aperto</p> <p>Lezioni pratiche e teoriche</p> <p>Sono stati utilizzati molto i giochi</p> <p>Sono stati proposti i progetti di primo soccorso e di difesa personale</p>   |
| <b>Materiale e attrezzature didattiche</b>                       | <p>Attrezzature da palestre</p> <p>Piccoli e grandi attrezzi, per esercizi a corpo libero e per potenziamento muscolare</p> <p>Schede di teoria e ricerche personali su internet</p> <p>Registro elettronico</p> <p>Piattaforma Zoom</p>  |
| <b>Tipologie di verifiche assegnate</b>                          | <p>Osservazione continua da parte del docente</p> <p>Test motori</p> <p>Verifiche scritte ed interrogazioni</p> <p>Relazioni assegnate a casa durante il periodo DAD</p> <p>Video-interrogazioni in ZOOM</p>  |
| <b>Criteri di valutazione</b>                                    | <p>Tabelle per i test motori</p> <p>Correzione relazioni</p> <p>Valutazione interrogazioni</p> <p>Comportamento, rispetto delle regole, partecipazione ed interesse</p> <p>Griglia di valutazione DAD</p>   |
| <b>Obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità</b> | <p>Miglioramento delle capacità motorie</p> <p>Consolidamento delle qualità motorie</p> <p>Conoscenza di argomenti teorici legati alla materia</p> <p>Apprendimento di nozioni di cultura generale e di informazioni indispensabili per un corretto stile di vita.</p>  |
| <b>Raggiungimento obiettivi. Esiti medi</b>                      | <p>La classe ha raggiunto un buon livello di preparazione fisica e il profitto è molto buono</p>  |

## **PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

### **RIELABORAZIONE SCHEMI MOTORI DI BASE**

- esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi per affinare gli schemi motori (correre, lanciare, rotolare, strisciare, ecc.)
- giochi convenzionali e popolari per perfezionare gli schemi motori di base, come fase di riscaldamento muscolare all'inizio della lezione e come conclusione della seduta.

### **QUALITA' MOTORIE**

- esercizi per la velocità con andature, balzi, corsa e giochi
- esercizi per la forza con potenziamento muscolare degli arti inferiori, superiori, muscoli posturali e stabilizzatori, a carico naturale, con utilizzo di pesi leggeri, palloni medicinali, elastici e giochi propedeutici, con attività individuali, a coppie e in piccoli gruppi, in modalità isotonica e isometrica. Test motori per valutare la forza degli arti sup. e inf.
- affinamento della coordinazione con esercizi, andature, saltelli e giochi specifici, con utilizzo di funicelle e scalette.
- affinamento della destrezza con giochi, esercizi, creando anche situazioni che richiedono una rapida risoluzione, con coinvolgimento della logica
- sviluppo della mobilità articolare e l'allungamento muscolare con esercizi di stretching statico e dinamico

### **PATTINAGGIO**

- una seduta di attività libera di pattinaggio presso la pista del Talvera

### **GIOCHI SPORTIVI: Pallavolo**

- esercizi base per apprendere i fondamentali del gioco della pallavolo (palleggio, battuta, bagher) sia individualmente, che a coppie e in piccoli gruppi
- giochi propedeutici per avviamento al gioco
- partite
- spiegazione delle regole fondamentali e dell'arbitraggio

### **ATLETICA LEGGERA**

- riscaldamento propedeutico per la velocità
- balzi, andature, allunghi progressivi
- velocità sui 30 metri e i 60 metri, con test cronometrati
- salto in lungo: esercizi di riscaldamento e balzi in buca

### **ASPETTI RELAZIONALI**

- comportamento
- rispetto delle persone e delle cose
- conoscenza e rispetto delle regole dei giochi e delle discipline trattate
- rispetto delle regole in generale
- consolidamento del carattere

### **PROGETTO DI PRIMO SOCCORSO**

- richiamo di alcune nozioni di primo soccorso con ripasso delle informazioni ricevute durante (una lezione).

Il progetto è stato inserito nelle iniziative per le attività di "Cittadinanza e Costituzione"

### **PROGETTO DI DIFESA PERSONALE**

- due lezioni pratico-teoriche sui comportamenti da adottare in caso di pericolo e di aggressione, con riferimento alle leggi vigenti in materia.
- Tecniche e manovre di difesa, nei casi più frequenti di aggressione
- Il progetto è stato inserito in "Cittadinanza e Costituzione"

## TEORIA

### Lezioni teoriche per spiegare

- Terminologia specifica di materia
- Apparato scheletrico: funzioni dello scheletro, composizione del tessuto osseo, classificazione delle ossa in base alla forma, la colonna vertebrale (vertebre, numero delle vertebre, le tre curve fisiologiche, patologie dovute alle modificazioni della naturale fisiologia delle curve, principali paramorfismi e atteggiamenti scorretti), le articolazioni (suddivisione in base alla funzione, menischi, cartilagini e dischi intervertebrali)
- Apparato muscolare: funzioni dell'apparato muscolare, classificazione dei muscoli in base alle caratteristiche anatomiche e alla funzione, i tre tipi di fibre muscolari, muscoli agonisti ed antagonisti, la contrazione muscolare, le principali fonti energetiche, il meccanismo anaerobico e quello aerobico.
- Alimentazione: il bisogno di alimentarsi, significato di dieta, le funzioni degli alimenti, i macronutrienti e i micronutrienti (glucidi, lipidi, proteine, sali minerali, vitamine e l'acqua), calorie e dispendio energetico, metabolismo basale, termogenesi e attività fisica, composizione della massa muscolare e peso corporeo, le piramidi alimentare

## TEST E VERIFICHE

- test motori per valutare le capacità motorie
- prove pratiche
- osservazione continua durante le lezioni
- valutazione dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione
- verifiche scritte sulla terminologia specifica della materia
- interrogazione in video chiamata sull'apparato scheletrico e muscolare
- assegnazione di compiti da eseguire a casa, durante il periodo DAD: relazione sulla visione di un film con argomento sportivo e riguardante la tematica del razzismo in generale; relazione sull'importanza del gioco di squadra, relazione su video scaricati da internet per proposte di esercizi da praticare durante il periodo di quarantena. Le relazioni hanno sempre richiesto un commento personale e delle riflessioni e considerazioni.
- Da svolgere dopo il 15 maggio: relazione con proposta di una lezione sull'alimentazione da proporre in una classe, prendendo spunto dal materiale fornito e completato da approfondimenti personali
- Interrogazione in video chiamata su tutto il programma di teoria, comprese le nozioni apprese durante il progetto di pronto soccorso e di difesa personale

Il programma ha dovuto subire delle modifiche per adattarsi alle esigenze della didattica a distanza.

Docente: Antonella Vallese  
**Materia: IRC (Religione)**

|  |   |
|--|---|
| <b>Presentazione della classe</b>                                      | <p>La classe 5 A, nella mia disciplina, è costituita da 8 alunni.</p> <p>Il comportamento degli studenti risulta essere quasi sempre rispettoso e corretto tutto ciò mi consente di lavorare adeguatamente.</p> <p>Alcuni studenti partecipano attivamente alle lezioni impegnandosi costantemente, dimostrando attenzione ed interesse per gli argomenti trattati.</p> <p>Quasi tutti gli studenti sembrano essere ben integrati nella classe e tutto ciò comporta un clima favorevole al dialogo educativo.</p>                                     |
| <b>Competenze e abilità raggiunte al termine del percorso di studi</b> | <p>A. Essere consapevole della serietà e problematicità delle scelte morali, valutate anche alla luce della proposta cattolica.</p> <p>B. Valutare la centralità della dignità umana.</p> <p>C. Confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa.</p>  |
| <b>Metodologie didattiche</b>  | <p>Lezioni frontali e dialogate con l'ausilio di mediatori didattici.</p> <p>Dibattito tra gli studenti.</p> <p>I contenuti proposti assumono i seguenti connotati: antropologico-esperenziali, storico-sociali, etico-giuridici, biblico-teologici</p>   |
| <b>Materiale e attrezzature didattiche.</b>                            | <p>Video , testimonianze.</p> <p>Film.</p> <p>Lettura di brani tratti da libri e da articoli, materiale multimediale ecc...</p>   |
| <b>Tipologie di verifiche assegnate</b>                                | <p>Verifiche orali ed interventi dal posto.</p> <p>Da marzo 2020 la presenza su Zoom</p>  |
| <b>Criteri di valutazione</b>  | <p>Partecipazione al dialogo educativo ed interesse dimostrato verso la disciplina.</p> <p>Conoscenza dei contenuti specifici.</p> <p>Valutazione DaD.( vedi griglia interdisciplinare)</p>   |
| <b>Obiettivi raggiunti. Esiti medi.</b>                                | <p>Obiettivi programmati:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Essere consapevoli che la propria esistenza riceve senso dalla presenza di ogni altra persona.</li><li>- Cogliere le linee fondamentali e gli orizzonti offerti dall'antropologia cristiana.</li><li>- Scoprire in una società multiculturale e multi-etnica l'inalienabile dignità della persona, il valore della vita i diritti umani fondamentali ed il primato dell'amore.</li></ul> <p>Gli obiettivi sono stati complessivamente raggiunti con esiti mediamente buoni.</p> |



|                                     |   |  |   |       |                 |      |
|-------------------------------------|---|--|---|-------|-----------------|------|
| <b>In dialogo con le religioni.</b> | Diritti e principi del senso civile della collettività.                                     | molteplici linguaggi, le modalità con cui le religioni si accostano al divino in relazione alla condizione umana . | Uso mezzi audio-visivi :                                  |       | Diritto         |      |
|                                     | Valori : libertà e giustizia.   | Cogliere il valore della diversità come condizione perché le differenze siano fonte di arricchimento.              | Film : “ Il cacciatore di aquiloni “.di Marc Forster      |       |                 |      |
|                                     | Pluralismo religioso :ostacolo o ricchezza?   |  | Film : “La Rosa bianca”.<br>Lezione frontale e dialogata. | 5 ore | Diritto,Tedesco | idem |
|                                     | Potere e Religione.   |  | Uso mezzi audiovisivi.                                    |       |                 |      |
|                                     | Lo stato di profugo , la diversità, le discriminazioni in relazione al concetto di identità |  | Film : “ Gran Torino “ di Clint Eastwood. ***             |       |                 |      |

|   |   |   |   |  |      |                   |
|---|---|---|---|--|------|-------------------|
| <b>Incontro con l' "alterità" .</b>                                   | Pregiudizi e razzismo.                        | Riconoscere che anche le perplessità e i dubbi possono aiutare ad affrontare il proprio avvenire in modo costruttivo.   |   |  | idem | Confronto su Zoom |
|   | Il valore dell'incontro con l'altro.          | L'identità è una sintesi di diversità. La globalizzazione .<br>Aprirsi all'inalienabile dignità della persona umana, del valore della vita e dei diritti umani. | -La fortuna di nascere in Italia...intervento di Oscar Farinetti . <a href="https://youtu.be/Wf0B-xByAOo">https://youtu.be/Wf0B-xByAOo</a> ***<br><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=WCiZbPCnUkM">https://www.youtube.com/watch?v=WCiZbPCnUkM</a> |  |      |                   |
| <b>Aprirsi agli interrogativi della vita e alle sfide dell'etica.</b> | Etica della solidarietà.                      |   | link<br>Amedeo Giannini<br>Storie di uomini dai grandi valori ***   |  | idem |                   |
|   | Essere responsabili di se stessi e del mondo. |   | I valori sociali condivisi.<br><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=epwIXj65P7E">https://www.youtube.com/watch?v=epwIXj65P7E</a> ***  |  |      |                   |
| <b>Rivedere e ricostruire il mondo.....</b>                           |   | Riflessioni sullo stato di pandemia globale.  | Intervista del Card. Ravasi<br>Poesia di Kitty O'Meary., scritta durante l'epidemia.***   |  |      | Confronto su Zoom |

\*\*\* : percorso didattico DAD

**Obiettivi minimi trasversali a tutte le unità didattiche:**

Riconoscere nel confronto con gli altri sia le proprie convinzioni che la ricchezza della diversità.

Comprendere che la consapevolezza di sé assume un ruolo fondamentale nell'orientamento esistenziale di ciascuno

Riconoscere e rispettare le diversità sia culturali che religiose.

Riflettere in modo critico sui molteplici approcci alla realtà religiosa nella logica di un incontro costruttivo improntato al dialogo.